



Jarny

**SAISON** *2024*  
*2025*  
**CULTURELLE**  
**JARNY**



# SAISON CULTURELLE JARNY

2024/2025

## VILLE DE JARNY

**"PRÉSENTATION DE SAISON"  
NOTRE RENDEZ-VOUS DE  
SEPTEMBRE À NE PAS MANQUER !**

**PRENDRE LE TEMPS, C'EST À CELA QUE NOUS VOUS INVITONS...  
PRENDRE LE TEMPS D'ÉCOUTER, D'OBSERVER, ÊTRE DISPONIBLE POUR RECEVOIR.**

### **Y'A-T-IL UNE PLUS BELLE RAISON POUR UNE RENCONTRE, QUE L'ART ET LA CULTURE ?**

*Vous avez été particulièrement nombreux, la saison passée, à pousser les portes des lieux culturels de notre Ville. Merci à toutes celles et à tous ceux, publics occasionnels ou habitués, qui sont venus tout au long de l'année, découvrir une exposition, assister à un spectacle, écouter un concert ou participer à une visite de notre patrimoine. La politique culturelle développée par la Ville s'ancre dans le territoire. Merci à nos partenaires qui nous permettent de diversifier et d'enrichir cette offre. Elle contribue activement à l'attractivité et à la belle image de la Ville de Jarny.*

### **LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE !**

Se rencontrer, échanger, s'émerveiller, découvrir, partager, s'émerveiller, rire...  
Autant de mots qui guident notre action culturelle, autour d'un objectif : celui de vous offrir une programmation de qualité, avec des spectacles variés, populaires et joyeux.

### **JARNY EST UNE VILLE FESTIVE, ENGAGÉE ET DURABLE.**

Des spectacles qui s'adressent au plus grand nombre, un moment pour chaque génération ; des expositions, des ateliers et des conférences, pour prolonger l'expérience d'un spectacle, faire des découvertes.

Notre équipe municipale tient à rendre concret l'accès à la culture. Elle défend la gratuité de tous nos événements et manifestations. Nous prouvons par cet engagement fort, l'importance que nous attachons à la culture pour tous et à ses valeurs.

De spectacles en spectacles et de lieux en lieux, laissez-vous transporter en un rythme léger, au gré d'un programme unique et réjouissant.

En effet, Jarny n'a eu de cesse d'offrir à l'ensemble de ce territoire, une offre artistique riche, dense et diversifiée ; une programmation à l'excellence de laquelle, nous n'avons plus rien à envier à certaines grandes villes.

Au-delà de cette programmation, nous vous proposerons toute l'année des rendez-vous culturels forts !

Ce programme est à consulter sans retenue, il est une invite aux plaisirs culturels à saisir sans modération.

Notre Ville peut également compter sur un tissu associatif culturel aussi bouillonnant qu'efficace, qui contribue pleinement à l'éclectisme des formes et des genres décliné dans cette plaquette de la saison culturelle 2024-2025.

Évidemment, avec toutes les équipes qui ont participé à cette programmation, nous avons hâte de vous la dévoiler et de vous la présenter. Vous l'aurez compris, à Jarny la culture, c'est toute l'année une aventure.

Tout est prêt pour le départ de cette nouvelle saison - ne tardez pas à prendre vos places !

Venez suivre avec nous cette étonnante saison, vous en sortirez ravis.



### **OLIVIER TRITZ**

Maire de Jarny  
Président du Pays  
du Bassin de Briey



### **MONIQUE BOULIER**

Conseillère  
Municipale Déléguée  
à la Vie Culturelle



ENTRÉE LIBRE

# OSONS LA CULTURE !

SAM 14 SEPTEMBRE | 11h-18h | MAISON D'ELSA

Pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, le service culturel de la Ville de Jarny, la médiathèque, l'école de musique et la Compagnie du Jarnisy, vous invitent à fêter la culture sous toutes ses formes.

Programme festif avec musique, danse, bourse aux livres et CD, visites théâtralisées de la Maison d'Elsa, ateliers créatifs, jonglage et monocycle, jeux et animations, expositions, découverte de la Micro-Folie avec animations au Musée numérique et ateliers au Fab Lab, buvette et restauration, parking sur place... Un programme spécialement concocté pour plaire à toute la famille !

# JOURNÉES DU PATRIMOINE

ENTRÉE LIBRE

## VISITE GUIDÉE DU CIMETIÈRE

SAM 21 SEPTEMBRE | 14h | CIMETIÈRE rue Bossuet

A l'initiative de la Ville de Jarny, rendez-vous devant le cimetière communal au monument des déportés pour une visite inédite et vivante, guidée par Pierre Gossot, historien local et président cantonal du Souvenir Français.

La distribution pour l'occasion du JARNY PATRIMOINE n°17 *Notre cimetière a une histoire bien vivante !* complètera parfaitement la visite.



ENTRÉE LIBRE

## LES 150 ANS DE LA GARE DE CONFLANS-JARNY

DIM 22 SEPTEMBRE | 10h-18h | PLACE DE LA GARE & GARE SNCF



Cet évènement exceptionnel à l'initiative du Comité de quartier Gare en collaboration avec la SNCF et la Ville de Jarny, ainsi que de nombreux partenaires, vise à célébrer et retracer l'histoire de la Gare et son quartier et à valoriser l'histoire du monde ferroviaire.

Restauration & buvette sur place.

Tous les visiteurs recevront un livret historique sur la Gare et son quartier, réalisé et produit par SNCF GARES & CONNEXIONS.

# PRÉSENTATION DE SAISON

## SUIVIE DU SPECTACLE LA COLÈRE | COMPAGNIE DU BREDIN

GRATUIT

MAR 24 SEPTEMBRE | 19h | THÉÂTRE MAISON D'ELSA



© Cie du Jarnisy

Texte à partir d'entretiens réalisés par **Laurent Vacher, Odja Llorca** et **Marie-Aude Weiss** | Mise en scène **Laurent Vacher** | Interprétation **Odja Llorca, Marie-Aude Weiss** | Musique live **Philippe Thibault**

*L'équipe de la Compagnie du Jarnisy | Maison d'Elsa vous invite à découvrir la programmation de sa 11<sup>ème</sup> saison en une heure chrono, avant de profiter d'un buffet puis de terminer la soirée avec la dernière création de la Compagnie du Bredin, **La Colère**.*

### **La Colère - Compagnie du Bredin**

Après avoir interviewé des femmes de toutes origines, âges et situations sociales, Laurent Vacher s'inspire de leurs colères pour monter sa nouvelle pièce, créée et présentée en septembre à la Maison d'Elsa.

Que représente la colère pour les femmes ? Que nous dit-elle sur la société dans laquelle nous vivons ? C'est sur ces questions et bien plus, que cette nouvelle création **La Colère** vous invite à penser.

**Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)**

# GONFLÉE À BLOC

RIRES EN SCÈNE | SAISON 4 | 1<sup>ÈRE</sup> SOIRÉE

JEU 26 SEPTEMBRE | 20H30 | ESPACE GÉRARD PHILIPPE

TARIF : 10 €

Le plus dur dans l'accouchement, c'est les 9 mois qui précèdent !

Lola et Marc, les futurs "heureux" parents, vont vite s'en rendre compte. Car l'arrivée d'un bébé ça chamboule une vie, alors imaginez quand il s'agit de jumeaux ?!

Deux fois plus de joies, de doutes, de peurs, d'emmerdes... De quoi devenir un vrai dégonflé, une vraie gonflée à bloc.

**Réservation :**  
**egp@olc54.fr** ou  
**www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny**



# AUX QUATRE COINS DE CHEMINS, BALADES AUTOUR DE JARNY ET PLUS

ENTRÉE LIBRE

## EXPO PEINTURE DE CHRISTIAN CATTAGNI

DU VEN 4 AU DIM 6 OCTOBRE | 14h-18h | SALLE RACHEL FOGLIA

### VERNISSAGE VENDREDI 4 OCTOBRE À 18H



“Je ne m’arrête nulle part je continue mon chemin, en deux périodes. La première période 2022-2024 s’inscrit dans la réalité paysagère sous forme de “tableaux figuratifs”. La deuxième période 2013-2021 présente mes coups de cœurs “abstraites contemporaines”. Sur une toile, s’approprié l’espace, peindre la Vie naturellement, donner un plaisir visuel.

Vous découvrirez des œuvres réalisées pendant des temps de détente que j’appelle des poses émotionnelles, dévouement nécessaire, sorte de thérapie, imaginer sur une toile et saisir l’émotion ressentie au moment de prendre le pinceau, le sujet n’est pas défini mais prend forme, se réalise au fur et à mesure que l’on peint et apparaît le résultat d’une création originale, ou alors peindre des personnages illustres, avec la même passion, moment exceptionnel pour des Œuvres uniques”. Christian Cattagni



# BLANKASS EN CONCERT

GRATUIT

VEN 4 OCTOBRE | 20h | ESPACE GÉRARD PHILIPPE

En 1990, Guillaume et Johan forment **Blankass**, véritable creuset musical, où les deux frères vont pouvoir mélanger influences rock, folk, chanson, et instruments électriques et traditionnels... Après 200 concerts dans toutes sortes de lieux, en France, Belgique, Allemagne, Hollande, Algérie, le premier album éponyme sort en janvier 1996, et le premier single, *La couleur des blés* rentre sur toutes les radios.

En 2023, c'est *Si possible heureux*, septième album des Blankass incluant des duos avec Stephan Eicher, Gauvain Sers et Vianney.

Entre deux concerts des Blankass, Guillaume continue à se produire un peu partout en France, avec une formule plus légère, en Trio.

**Réservation au 03 82 20 67 24 ou [culture@jarny.fr](mailto:culture@jarny.fr)**

Partenariat  
OLC

# NANCY JAZZ PULSATION

COBI | MUSIQUE ALTERNATIVE-US

TARIF : 10 €

SAM 12 OCTOBRE | 20h30 | ESPACE GÉRARD PHILIPPE



© Caroline Deltrez

COBI est un conteur, auteur-compositeur et musicien. Il incarne l'esprit du Minnesota, entre le Duluth de Bob Dylan et le Minneapolis de Prince, avec un look qui rappelle celui du jeune Chris Isaak.

Jeune prodige de la guitare blues, il commence à jouer dans les clubs avant même d'avoir l'âge de conduire. Très vite, COBI parcourt l'Amérique et se produit dans des bars et des salles de concert à travers le pays. Son style est inspiré par le rock, le blues, le folk, le R&B, entremêlé avec des sons guitares psychédélics et une production moderne.

Après le franc succès de son premier single "Don't you cry for me", COBI revient avec "Sugar man" un EP qui emprunte autant au style de Lenny Kravitz qu'au rock de Jeff Buckley !

**Réservation :**

**[egp@olc54.fr](mailto:egp@olc54.fr)**

**ou [www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny](https://www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny)**

# LA FERME DES ANIMALS

## COMPAGNIE DES BESTIOLES

MER 16 10h15\* | JEU 17 15h15\* | VEN 18 OCTOBRE 15h15\* & 20h TP | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

\*3 SÉANCES SCOLAIRES ET 1 SÉANCE TOUT PUBLIC | DÈS 11 ANS

TARIF TP : 5 €

Texte d'après *La Ferme des animaux* de **George Orwell** | Mise en scène et adaptation **Martine Waniowski** | Interprétation **Magali Montier, Fabien Di Liberatore** et **Reda Brissel** | Musique live **Gabriel Fabing, Joël Lattanzio** | Lumière **Brice Durand** | Costumes **Daniel Trento** | Masques **Delphine Bardot, Lucie Cunningham**



“Tous les animaux sont égaux, mais certains sont plus égaux que d'autres.” Face aux mauvais traitements de leur maître, les animaux de la ferme se rebellent et chassent l'homme du domaine. Un monde meilleur est à portée de pattes mais les cochons vont bientôt confisquer le pouvoir... Fable satirique publiée en 1945, *La ferme des animaux* est un roman qui n'a pas pris une ride, tant ce qu'il défend – ou critique – est toujours d'actualité.

Pour porter ce classique de George Orwell à la scène, Martine Waniowski fait appel à trois interprètes qui porteront masques et costumes. Les musiciens sur scène joueront une musique rock'n roll, la musique de la révolution.

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)



© Cie des Bestioles

# SYLVIE CONGNARD

## EXPO PATCHWORK & ART TEXTILE

DU VEN 18 AU DIM 20 OCTOBRE | 14H-18H | SALLE RACHEL FOGLIA

VERNISSAGE VENDREDI 18 OCTOBRE À 18H

ENTRÉE LIBRE



En 2006, en s'inscrivant à un cours de patchwork, Sylvie Congnard découvre très vite qu'elle peut créer des assemblages inédits de couleurs et de motifs avec du tissu.

Les différentes étapes d'un projet sont l'analyse de la technique utilisée, la conception d'un croquis à l'échelle, le choix et surtout l'harmonie des couleurs, le tout avec beaucoup de patience, de minutie et de créativité.

# RENCONTRE AVEC PAUL COUTURIAU

GRATUIT

SAM 19 OCTOBRE | 14H30 | MÉDIATHÈQUE MAISON D'ELSA

**Rencontre-dédicaces avec l'auteur messin Paul Couturiau. Présentation de son dernier livre "Les Disparus de la Cour d'Or", paru en 2024 aux éd. Terres de France.**

Belge de naissance, Paul Couturiau a vécu son enfance à Metz, qu'il relate partiellement dans le roman "Ce feu qui me dévore", qu'il est venu présenter à Jarny en 2018. Après des années d'une carrière littéraire très riche et hétéroclite, l'écrivain aux multiples prix littéraires a décidé de se réinstaller en Lorraine, au cœur de Metz plus précisément, là où se déroule l'intrigue de son dernier roman.



"À Metz, un conservateur de musée passionné et sa jeune acolyte remontent le fil du temps afin de retrouver la trace d'ouvrages précieux disparus pendant la Seconde Guerre mondiale.

Metz, septembre 1944. Josef Bürckel, haut fonctionnaire nazi, ordonne la destruction des archives allemandes ainsi que de trésors inestimables de la bibliothèque municipale. Mai 2018. À la veille de prendre sa retraite, Michel Engberg, conservateur au musée de la Cour d'Or, à Metz, n'a jamais cru à cette destruction".

**Réservation au 03 82 33 11 41 ou [mediatheque@jarny.fr](mailto:mediatheque@jarny.fr)**

# GUADALAJARA 86

COMPAGNIE MAVRA

MER 6 NOVEMBRE 10h15\* & 20h TP | JEU 7 NOV 10h15\* & 15h15\* | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

\*3 SÉANCES SCOLAIRES ET 1 SÉANCE TOUT PUBLIC | DÈS 8 ANS

PLEIN TARIF 13€  
TARIFS RÉDUITS 11€ / 10€ / 6€



Texte **Jean-Thomas Bouillaguet, Vincent Dono** | Mise en scène, chant **Jean-Thomas Bouillaguet** | Interprétation **Jean-Thomas Bouillaguet, Vincent Dono** | Musique live **Vincent Dono** | Lumière, vidéo, son **Valentin Balaud**

Mexique, 21 juin 1986. Chaleur étouffante. Sur une pelouse desséchée, 22 acteurs de légende vont livrer un match de légende. La France de Platini et le Brésil du Docteur Socrates offrent au public une prestation hors du commun. Un chef d'œuvre ? Avec passion, curiosité, humour et sensibilité, la Compagnie Mavra s'empare du phénomène de société le plus populaire et spectaculaire du monde entier en mêlant images d'archives, chansons et musique live.

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

# RENCONTRE AVEC JEAN-CLAUDE PARCOLLET

GRATUIT

SAM 9 NOVEMBRE | 14h30 | MÉDIATHÈQUE MAISON D'ELSA

Jean-Claude Parcollet et Léa-Claudine Boisnier, tous deux anciens Jarnysiens, ont co-écrit "Lueur d'espoir", un livre vrai, déroutant mais plein de tendresse sur les enfants de la guerre en Lorraine.

A travers la vie de quelques familles, les auteurs délivrent des récits fabuleux et poignants d'enfants de l'occupation, oh combien précieux sur les faits et coutumes d'une époque révolue.

Jean-Claude Parcollet viendra présenter et dédicacer ce livre "mémoire" à Jarny, la ville où il a grandi.

## Réservation :

03 82 33 11 41 ou [mediatheque@jarny.fr](mailto:mediatheque@jarny.fr)



Jean-Claude et Chyslaine  
PARCOLLET - MENECHINELLO

Léa - Claudine  
BOISNIER

# FEMMES ARTISTES À L'HONNEUR

GRATUIT

ACTION MICRO-FOLIE



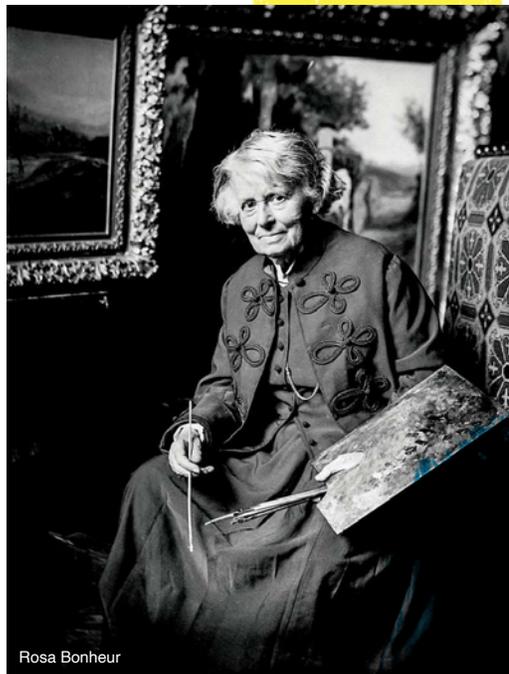
SAM 9 NOVEMBRE | 17h | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

Nous vous proposons une médiation culturelle par Carole Sargnon, bibliothécaire, sur des œuvres d'artistes féministes : Olympe de Gouges, Rosa Bonheur, Elisabeth Vigée Le Brun, Evelyne Axell et Mary Cassat, ainsi qu'une lecture par Anne-Margrit Leclerc, comédienne et directrice de la Cie du Jarnisy, en lien avec deux œuvres présentées.

**RÉSERVATION :**

**03 82 33 11 41 ou [mediatheque@jarny.fr](mailto:mediatheque@jarny.fr)**

Partenariat  
Compagnie  
du Jarnisy



Rosa Bonheur

# RÉVOLTE STORY

COMPAGNIE STABAT MATIÈRE  
(SORTIE DE RÉSIDENCE)

GRATUIT

VEN 22 NOVEMBRE | 17h | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

Une sortie de résidence est un moment particulier qu'une équipe artistique passe avec les spectateur.ices afin de partager les prémices d'une future création.

Texte **Angie Mercier** d'après *Lorenzaccio* de **Alfred de Musset** | Mise en scène **Mikaël Gravier**  
| Interprétation **Nadège Héluin, Amélie Husson, Axelle Lerouge, Rudy Pimbonnet** et **Hugo Fernandez** | Chorégraphie **Élie Fico**

**Révolte Story**, c'est l'histoire de révoltes, de leurs tentatives comme de leurs échecs. C'est le récit de villes, de leurs violences, et de leurs ouvertures. C'est la fiction née d'un besoin de soulèvement face à un Duc violent et tyrannique.

Inspirée de la conspiration présente dans *Lorenzaccio* d'Alfred de Musset, **Révolte Story** va offrir la possibilité à des révolté.es d'agir en essayant de renverser le régime autoritaire en place.

**Réservation :**  
**03 82 33 28 67**  
**ou com@jarnisy.com**



© Cie Stabat Matière

# LES GUEULES JAUNES

## UNE EXPOSITION ET UN FILM | STE-BARBE 2024

La Ville de Jarny organise le mercredi 4 décembre 2024 la traditionnelle cérémonie de la Sainte-Barbe sur l'ancien carreau de mine de Droitaumont. Pour accompagner cette cérémonie, deux temps forts sont prévus cette année.

**EXPO DU SAM 23 NOVEMBRE AU MAR 3 DÉCEMBRE | SALLE RACHEL FOGLIA**

**14H-17H LES WEEK-ENDS | 9H-12H & 14H-17H EN SEMAINE  
VERNISSAGE VENDREDI 22 NOVEMBRE À 18H**

**ENTRÉE LIBRE**



L'exposition "Les gueules jaunes", constituée d'objets, outils, documents divers, photos et vidéos sur l'histoire du bassin minier et la vie du mineur de fond, ouverte au public du samedi 23 novembre au mardi 3 décembre 2024, avec des créneaux spécialement réservés aux scolaires. Elle est réalisée grâce aux prêts de mineurs, familles de mineurs, mairies et musée de la mine de Neufchef.

**PROJECTION DU FILM LUN 2 DÉCEMBRE | 20h | ESPACE GÉRARD PHILIPPE**

**GRATUIT**

**Partenariat  
OLC**

Le film, réalisé par le service Jeunesse avec le concours des jeunes, porte sur près d'une vingtaine de témoignages d'anciens mineurs et de leurs familles. Il dure un peu plus d'une heure.

**Réservation :**  
**03 82 20 67 24 ou [culture@jarny.fr](mailto:culture@jarny.fr)**

# LE CAFÉ DES VEUVES

LECTURE PAR JANICE SZCZYPAWKA (COMPAGNIE KRUK)

SAM 23 NOVEMBRE | 15h | MÉDIATHÈQUE MAISON D'ELSA

GRATUIT

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE CONTRE  
LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES



© Arthur Crestani

Ce récit est extrait du recueil de nouvelles "La Rencontre" de Camilla Läckberg.

Il raconte l'histoire de Marianne et de son café. Un café pas très conventionnel où les femmes se rencontrent. Jusqu'au jour où la commissaire de la brigade criminelle s'intéresse de près aux activités du lieu...

**Réservation :**  
**03 82 33 11 41 ou [mediatheque@jarny.fr](mailto:mediatheque@jarny.fr)**

# LA GRANDE NUIT DE L'HUMOUR

RIRES EN SCÈNE | SAISON 4 | 2<sup>E</sup> SOIRÉE

JEU 28 NOVEMBRE | 20H30 | ESPACE GÉRARD PHILIPPE

TARIF : 10 €

La 3<sup>e</sup> édition de La Grande Nuit de l'Humour à Jarny, avec 3 nouveaux artistes hilarants à découvrir d'urgence !

**Sofiane Ettai** est un petit prince du Stand-Up, l'un des artistes les plus demandés dans les Comedy Club parisiens !

**Cyrielle Knoepfel** fait mouche avec des punchlines bien senties et qui piquent là où ça fait mal !

**Michaël Delacour** explique avec dérision pourquoi il remercie chaque jour sa vasectomie !

1h30 de rires avec 3 artistes aux univers et styles d'humour différents, une soirée à ne pas manquer !

**Réservation :**

[egp@olc54.fr](mailto:egp@olc54.fr) ou

[www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny](https://www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny)

Coeur de Scène Productions présente

## LA GRANDE NUIT DE L'HUMOUR

Jeudi 28 novembre 2024 - 20h30

Espace Gérard Philippe - JARNY

Sofiane Ettai

Cyrielle Knoepfel

Michaël Delacour

3 humoristes,  
3 univers différents,  
1h30 de fous-rires !

# MUSIQUE EN MOUVEMENT

SAM 7 DÉCEMBRE | 18h30 | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

PLEIN TARIF 13€  
TARIFS RÉDUITS 11€ / 10€ / 6€



© severmecha

Musique en Mouvement, le rendez-vous immanquable que vous donne Loris Binot à la Maison d'Elsa, fait son retour le 7 décembre !

Au programme de la soirée musicale :

## MIRE

Pianet & effets **Maria Laurent** | Tanbur **Merve Salgar** | Violoncelle piccolo **Stéphane Clor**

**Mire** fait apparaître une musique de chambre toute en clair-obscur ou les timbres acoustiques des cordes viennent se frotter à la mécanique de précision du piano électro-magnétique.

## INTERVALLE POTIRON / FAVRIOU

Danse **Lola Potiron** | Guitare **Fabrice Favriou** | Conception et chorégraphie **Eric Fessenmeyer** | Conception scénographique **Ronan Virondaud, archicombi**

**Intervalle** explore la relation très particulière que danse et musique entretiennent. Lors de leur duo, danseuse et musicien seront à la recherche d'un équilibre, investissant les aires de jeu où il et elle se feront écho, explorant leurs différences et leurs paradoxes afin de créer un moment, un intervalle, où il sera possible pour la musique de se voir, et pour la danse de s'entendre.

## DUO METER / COLAUTTI

Tuba **Fanny Meteor** | e-String **Florent Colautti**

La rencontre d'un instrument traditionnel, le tuba, avec celui d'un instrument hybride, acoustique/électronique, le e-String, nous donne ce duo de musiciens surprenant. Fanny Meteor et Florent Colautti vous proposeront un voyage poétique, une expérience sonore à la fois expressive et sensitive.

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

# CONCERT DE NOËL

DIM 15 DÉCEMBRE | 15h | SALLE JEAN LURÇAT

## HARMONIE MUNICIPALE

GRATUIT



Fidèles à la tradition, les orchestres d'harmonies de Jarny et Rombas vous interpréteront les plus beaux airs de Noël et les grands classiques de la chanson.

**Réservation au 03 82 20 67 24 ou [culture@jarny.fr](mailto:culture@jarny.fr)**

# TU COMPRENDRAS QUAND TU SERAS GRAND

GRATUIT

COMPAGNIE PARDÈS RIMONIM  
(SORTIE DE RÉSIDENCE)

VEN 20 DÉCEMBRE | 17h | THÉÂTRE MAISON D'ELSA



© Guillaume enel

Une sortie de résidence est un moment particulier qu'une équipe artistique passe avec les spectateur.ices afin de partager les prémices d'une future création.

Texte **Bertrand Sinapi** | Soutien à l'écriture **Hélène Laurain**  
| Mise en scène **Bertrand Sinapi** | Interprétation **Amandine Truffy** | Voix enregistrées **Enfants des écoles de Metz, adolescents et adultes de la PJJ-Protection Judiciaire de la Jeunesse de Moselle et du réseau des associations de solidarité messines**

C'est l'histoire d'une personne qui dialogue avec les morceaux d'elle-même qui la constituent, l'enfant, l'adolescent qu'elle a été, l'adulte qui parle aujourd'hui.

Brisée par les violences qu'elle a subies, elle nous raconte comment elle s'est fabriquée malgré tout. Comment elle tient ensemble tous ses fragments, afin de former un tout cohérent, capable de vivre avec les autres. Qu'aurions-nous voulu entendre, quand nous étions enfants, des adultes en face de nous ? À qui parle-t-on quand on s'adresse à des enfants, à des adolescents ? Comment re-grandit-on quand on a mal poussé ?

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

# RENCONTRE AVEC FRANCIS NACHBAR

GRATUIT

SAM 28 DÉCEMBRE | 17h | SALLE JEAN LURÇAT

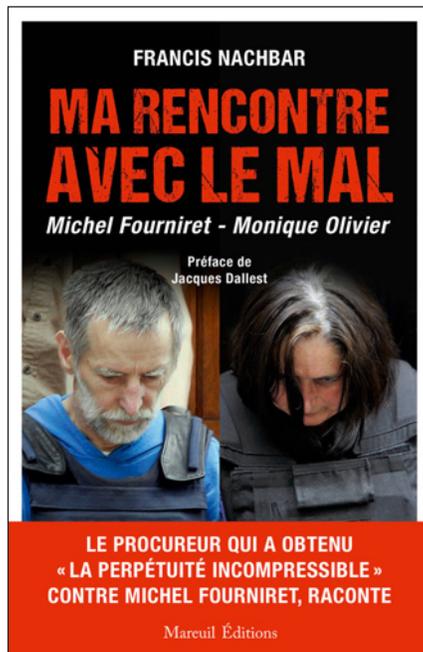
**Rencontre-dédicaces avec l'auteur Francis Nachbar.**  
**Présentation de son livre *MA RENCONTRE AVEC LE MAL : Michel Fourniret - Monique Olivier*, paru en 2023 aux éditions Mareuil.**

Francis Nachbar est magistrat honoraire. Il fut avocat général lors du procès de Michel Fourniret.

Quinze ans après le procès d'Assises de 2008, il décide de livrer sa part de vérité sur l'une des plus grandes affaires de tueurs en série qu'ait connue la France. Il lui a fallu toutes ces années pour se sentir prêt, libéré de ses fonctions judiciaires et de toute entrave.

Un livre salutaire qui éclaire d'un jour nouveau ce couple aux mains tâchées de sang. Au total, Michel Fourniret a avoué 11 meurtres. Il est par ailleurs suspecté dans 21 autres affaires de disparition de fillettes et de jeunes femmes.

**Réservation au 03 82 33 11 41 ou [mediatheque@jarny.fr](mailto:mediatheque@jarny.fr)**



# CONCERT DE NOUVEL AN

GRATUIT

DIM 12 JANVIER | 15h | ESPACE GÉRARD PHILIPPE

Chant, guitare **Maël Loquais dit "La Clenche"** ;  
Clarinette **Christelle Guichoux**, Accordéon **Nicolas Arnoult** ;  
Violon **Annabelle Dodane** ; Contrebasse **Mathieu Loigerot**.

**La Clenche**, c'est un quintet de chanson française (créations originales). Un univers poétique et engagé, rageur et humoristique. Des musiques entraînant et festives venues d'ailleurs qui empruntent au tango argentin, au Klezmer, aux musiques cubaines ou du Cap vert... Des textes qui respirent la saveur d'un monde meilleur en parlant de petites gens qui font des grandes choses.

Laissez-vous entraîner dans un "road movie sans pétrole" qui vous emmènera découvrir des personnages attachants. Même quand les sujets sont graves (les violences familiales dans "le grand escalier", la mort dans "Le Mimile"), c'est un monde à la Tim Burton qui déploie ses touches d'humour et de dérision.

Réservation au **03 82 20 67 24**  
ou **culture@jarny.fr**



Partenariat  
OLC

# OPHÉLIE (QUANTITÉ NÉGLIGEABLE)

COMPAGNIE PARDÈS RIMONIM

LUN 13 JANVIER 10h15\* & 15h15\* | MAR 14 JAN 15h15\* & 20h TP | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

\*3 SÉANCES SCOLAIRES ET 1 SÉANCE TOUT PUBLIC | DÈS 13 ANS



© Guillaume Lenel

Texte d'après *Hamlet* de **William Shakespeare**  
| Mise en scène et adaptation **Bertrand Sinapi**  
| Interprétation **Amandine Truffy, Valéry Plancke**  
| Voix enregistrées **Bryan Polach, Frederic Fresson, Christine Koetzel, Joël Fosse, Hervé Lang, Lucio Sinapi** et **Jeanne Lenel** | Son **Lionel Marchetti** | Lumière **Clément Bonnin**  
| Scénographie, costumes **Goury**

En entrant dans l'espace, les spectateurs se voient confier un casque audio. Plongés dans la cour du Prince Hamlet et de ses drames, dans un dispositif sonore immersif, ils suivent le déplacement des fantômes de ce mythe, comme s'ils rôdaient tout près d'eux. Sur la scène, Ophélie et son frère Laërtes portent cette histoire qui va

se raconter une nouvelle fois. Mais cette fois, depuis le regard du plus petit - et pourtant emblématique, personnage de ce drame. Aujourd'hui, Ophélie peut parler.

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

PLEIN TARIF 13€  
TARIFS RÉDUITS 11€ / 10€ / 6€

# AUGUSTO ANTUNES & DENIS PAYAN

EXPO SCULPTURE

ENTRÉE LIBRE

DU VEN 24 AU DIM 26 JANVIER | 14h-18h | SALLE RACHEL FOGLIA

VERNISSAGE VENDREDI 24 JANVIER À 18H



**AUGUSTO ANTUNES** a toujours sculpté en associant son travail à la musique. Cela lui permet de s'exprimer pleinement. Le fer l'inspire à ses débuts avant de travailler la pierre, puis il associe les deux. Avec l'aide du maire de Roncourt, il crée un atelier où il travaille avec brio avec quelques amis artistes, dans un esprit de grande convivialité.

**DENIS PAYAN** est lui aussi un artiste complet. Lorsque retentit la cloche de la retraite, cet ancien cadre de la SNCF peut enfin s'adonner

à plein temps à sa passion.

Il débute par l'aquarelle pour ensuite tremper ses pinceaux dans l'huile. Les prix ne se font pas attendre, couronnant une œuvre souvent dédiée au bestiaire, comme son magnifique "Cadre noir". Il rejoint ensuite l'atelier d'Augusto Antunes où il travaille également la céramique et le raku. Il est d'ailleurs Médaille de l'Académie des Arts, Sciences et lettres.





GRATUIT

# NUIT DE LA LECTURE

SAM 25 JANVIER | 14h-19h | MÉDIATHÈQUE MAISON D'ELSA

Cette 9<sup>e</sup> édition de la Nuit de la Lecture porte sur **les Patrimoines**.

Pour la réouverture de Notre-Dame de Paris, la médiathèque a choisi de mener ses actions autour de l'illustre édifice : kamishibai (petit théâtre japonais), animation Micro-Folie pour musée numérique et réalité virtuelle, atelier vitrail mais aussi mini-conférence sur les cloches de Jarny...

Un programme plus détaillé sera disponible en fin d'année.

**Réservation au 03 82 33 11 41 ou [mediatheque@jarny.fr](mailto:mediatheque@jarny.fr)**

# LES LAURÉATS DE LA NOUVELLE CHANSON

17<sup>E</sup> ÉDITION | 1<sup>ÈRE</sup> SOIRÉE

TARIF : 10 €

SAM 25 JANVIER | 20h30 | ESPACE GÉRARD PHILIPPE



## CARTE BLANCHE À LILY LUCA

Depuis son premier passage en 2012, que de chemin parcouru ! Au figuré : en 2019 elle cumule le Grand Prix et le Prix du Public au tremplin A Nos Chansons parrainé par Pierre PERRET. Au propre aussi : depuis 2021, elle a entrepris une tournée à vélo dans toute la France. Lily LUCA a trouvé un style bien à elle et sait à la fois nous faire rire jaune ("J'suis open") et nous serrer le cœur ("T'es où ?").

## MICHEL BOUTET

Chanteur et comédien, il raconte "des histoires vraies qui auraient pu arriver". Qu'il croque avec humour la vie des petites gens ou qu'il aborde des sujets plus graves dans ses chansons, la tendresse et l'humanisme ne font jamais défaut.



## LIZ VAN DEUQ

Si le ton paraît neutre pour expliquer que "Le cœur est un muscle", énumérer les points communs entre le wifi et Dieu, ou constater qu' "il y a une vie dans les banlieues pavillonnaires après 10H du soir", une grande sensibilité se laisse aisément deviner. La voix est ronde, les mélodies efficaces et les textes souvent d'une virtuosité à la Gainsbourg.

Réservation : [egp@olc54.fr](mailto:egp@olc54.fr) ou [www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny](http://www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny)



© Patriek Gaillardin

# R.I.P. CERISAIE

## COMPAGNIE MAMAILLE

JEU 6 FÉVRIER | 15h15\* & 20h TP | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

\*1 SÉANCE SCOLAIRE ET 1 SÉANCE TOUT PUBLIC



Texte **écriture collective** d'après *La Cerisaie* d'**Anton Tchekhov**  
| Mise en scène **Laurent Fraunié** | Interprétation **Augustin Bécard, Hélène Géhin** | Son **Hélène Géhin** | Lumière **Vincent Urbani**

Après avoir présenté leur travail à l'occasion d'une sortie de résidence en 23/24, la Compagnie Mamaille revient à la Maison d'Elsa avec leur version finale de **R.I.P. Cerisaie** !

*La Cerisaie*, dernière pièce d'Anton Tchekhov, raconte l'effondrement de l'aristocratie russe du 19<sup>e</sup> siècle. Porté à la scène avec toute la fantaisie de Mamaille, ce grand texte est l'occasion de rire des changements profonds que nous subissons à travers les crises.

Hélène et Augustin ont travaillé pendant des mois sur *La Cerisaie*. Son auteur l'avait imaginée comme une comédie, ce qui convient très bien au style de la Compagnie Mamaille. Pour l'interpréter, les artistes ont cherché le juste équilibre entre grotesque, humour, poésie et théâtre littéraire.

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

PLEIN TARIF 13€  
TARIFS RÉDUITS 11€ / 10€ / 6€

# ULTRASON ET CHAMPION FONT LEUR CINEMA

TARIF : 10 €

AVEC LYDIE GUSTIN ET FRANCIS ALBIERO

JEU 27 FÉVRIER | 20h30 | ESPACE GÉRARD PHILIPPE

RIRES EN SCÈNE | SAISON 4 | 3<sup>E</sup> SOIRÉE

Devant nos yeux exorbités (c'est lui qui le dit), Ultrason et Champion constituent le premier duo cinématographique du monde !

Ne faisant pas les choses à moitié, ils osent évoquer les plus grands réalisateurs : Jean Luc Godard, Otto Preminger, Paul Veroven et même le gigantesque STREVEN SPRIELBERG (c'est elle qui le dit).

Lui, c'est un faiseur de bobines, un monteur d'interviews pré-mâchées pour les spectateurs, un vrai découvreur de fausses stars.

Elle, c'est L'ARTISTE ABSOLUE, pouvant reprendre sans trembler les rôles de Marilyn Monroe, Brigitte Bardot ou autre Sharon Stone.

Vous l'aurez compris, ces deux artistes consacrés rendent un hommage appuyé au septième art, mais aussi au huitième, au neuvième, au dixième.

Savez-vous qu'étant originaire de Jarny, c'est précisément à la salle Gérard Philippe de Jarny que Francis Albiero a joué son tout premier spectacle qui s'intitulait "Brave Cacalaou" en 1983...

**Réservation :**

**egp@olc54.fr ou [www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny](http://www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny)**



# CHERS FANTÔMES (TITRE PROVISOIRE)

COMPAGNIE KRUK  
(SORTIE DE RÉSIDENCE)

GRATUIT

VEN 28 FÉVRIER | 17h | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

Une sortie de résidence est un moment particulier qu'une équipe artistique passe avec les spectateur.ices afin de partager les prémices d'une future création.

Mise en scène, écriture et jeu **Janice Szczypawka**

Pour sa quatrième création, Janice Szczypawka souhaite approfondir ses recherches sur les notions d'héritage, de transmission et de mémoire.

Durant la semaine de résidence que Janice passera à la Maison d'Elsa, elle rencontrera et interviewera plusieurs personnes sur ces sujets ; Cette sortie de résidence sera l'occasion d'une lecture théâtrale de certaines de ces interviews.

Réservation au  
03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

# FRÉDÉRIC

## COMPAGNIE VERTICALE

JEU 6 MARS | 20h | THÉÂTRE MAISON D'ELSA



Texte et mise en scène **Catriona Morrison**  
| Interprétation **Carole Breyer, Stéphanie Félix, Xavier Olry** et **Patrice Verdeil** |  
Son **Christophe Lefebvre** | Lumière **Frédéric Goetz** | Scénographie **Gaëlle Axelbrun** | Costumes **Marie Rollin**

Frédéric, la trentaine, a le droit de vote. Il prend le bus tout seul, il a un compte en banque, un travail à l'usine de chewing-gum, il aime Sarkozy et Johnny Hallyday. Et plus que tout au monde, il veut épouser Anissa et devenir papa. Mais Frédéric

et Anissa sont atteints de pathologies qui les laissent avec une déficience mentale - ils sont "en situation de handicap". Le père de Frédéric, parent seul, est désemparé devant les désirs de son fils.

À travers la quête du père à trouver la meilleure solution pour son fils, la pièce soulève des questions de vie qui sont d'autant plus complexes pour ces personnes. Quelle vie peuvent-elles espérer avoir ? Quel impact pour leur entourage ?

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

PLEIN TARIF 13€  
TARIFS RÉDUITS 11€ / 10€ / 6€

# PORTRAITS DE FEMMES... LA SUITE

SAM 8 MARS | 17h | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

GRATUIT



Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, nous vous proposons l'an dernier "Portraits de femmes", fruit d'un travail collaboratif mené autour du récit de vie de 7 femmes vivant à Jarny.

À la suite d'entretiens passionnants et émouvants, chaque récit de vie avait été synthétisé pour une restitution publique sous forme d'une exposition photo et d'une lecture musicale.

Parmi ces femmes, certaines ont souhaité poursuivre cette belle aventure artistique et, avec le précieux concours de la Compagnie du Jarnisy, elles vont travailler pour vous présenter cette année une lecture chorale de leurs parcours croisés, des parcours de femmes singuliers et inspirants.

**Réservation au 03 82 20 67 24 ou [culture@jarny.fr](mailto:culture@jarny.fr)**

**Partenariat  
Compagnie  
du Jarnisy**

# FULLSAXS EN CONCERT LIVE

100 SAXOPHONISTES SUR SCÈNE !

DIM 9 MARS | 15h | SALLE JEAN LURÇAT

GRATUIT



Le monde du saxophone est en ébullition en Lorraine. Une effervescence très positive puisqu'à l'initiative de trois professeurs, Christian JOYEUX, Julien PADOU et Grégoire FAVRE d'ECHALLENS, une centaine de musiciens vont se retrouver sur scène dans le cadre de la tournée de FullSaxs. La formation regroupe des saxophonistes de tous horizons et de tous âges, des professionnels mais également des amateurs ainsi que des élèves d'écoles de musique et de conservatoires qui constituent aujourd'hui un ensemble harmonieux truffé de talents et surtout animé par une dynamique communicative particulièrement mobilisatrice.

Elle se produit pour la première fois en 2010 à Pont-à-Mousson avec une soixantaine de musiciens. Suivra deux ans plus tard une petite tournée mosellane, puis la zone géographique s'élargit partout en Lorraine au fil des années et ce sera JARNY pour l'édition 2025 avec d'autres villes. Tous ces rendez-vous sont organisés et encadrés par les musiciens et professeurs de saxophone de la formation ART'SAX.

**Réservation au 03 82 20 67 24 ou [culture@jarny.fr](mailto:culture@jarny.fr)**

# TRIO ARTISTIQUE

ENTRÉE LIBRE

EXPO DES SECTIONS DESSIN-PEINTURE,  
VITRAIL & ENCADREMENT DE LA MJC DE JARNY

SAM 15 & DIM 16 MARS | 14h-18h | SALLE RACHEL FOGLIA

VERNISSAGE VENDREDI 14 MARS À 18H30



Dans un ravissant mélange, lumineux et intergénérationnel, les apprentis-artistes des sections Dessin/Peinture, Vitrail & Encadrement de la MJC de Jarny exposent leurs dessins, leurs peintures et leurs vitraux aux thèmes variés ainsi que l'encadrement qui embellit les œuvres aux regards des visiteurs.

Le temps d'un week-end, venez découvrir leurs émotions artistiques à travers la richesse des médiums et des techniques des ateliers animés par Magdalena Goetz, Ghislain Goeuriot et Marie-Christine Huot. Animations picturales.

# LE PARTAGE DU BUTIN

COMPAGNIE LOGOS

TARIF TP : 5 €

JEU 27 MARS 20h TP | VEN 28 MARS 10h15\* & 20h TP | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

\*1 SÉANCE SCOLAIRE ET 2 SÉANCES TOUT PUBLIC | DÈS 14 ANS

Texte **Aurianne Abécassis** | Mise en scène **Morgane Deman** |  
Interprétation **Maika Louakairim, Barthélémy Meridjen, Sébastien  
Poirot** et **Janice Szczypawka** | Son **Marc Morvan** | Lumière **Jeanne  
Dreyer** | Scénographie **Alice Girardet** | Costumes **Laure Hieronymus**

Alex et ses camarades, militants anarchistes illégalistes, montent un réseau de cambriolages à portée politique. Ensemble, ils volent aux riches pour redistribuer à la cause anarchiste, aux précaires. Les spectateurs suivent les débats qui agitent les Travailleurs de la nuit, l'organisation concrète de leurs cambriolages, la pensée qui sous-tend leur action, de son âge d'or jusqu'à sa chute. Par la mise en place d'un anachronisme permanent, la pièce tente de poser sans cesse la question : c'est quoi, la redistribution des richesses ?

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)



© Jehil Teïbi



# LES LAURÉATS DE LA NOUVELLE CHANSON

17<sup>E</sup> ÉDITION | 2<sup>E</sup> SOIRÉE

TARIF : 10 €

SAM 29 MARS | 20h30 | ESPACE GÉRARD PHILIPPE

© Alain Chasseuil



## JULIE LAGARRIGUE

Ses états d'âme nuancés donnent lieu à des rêveries que son piano enveloppant nous invite à partager. Julie LAGARRIGUE chante également le répertoire de Nicolas JULES qui a enthousiasmé notre public l'an dernier.

## CHRISTIAN PIERRON

Quand un conteur belge se met à inventer des chansons, cela donne un bouquet d'histoires loufoques et désopilantes, "quelque part entre BOURVIL et les MONTY PYTHON, le surréalisme belge et le nonsense british".



## ALCAZ

Depuis plus de 20 ans de scènes communes, le bonheur d'être à deux, le goût des choses simples et le désir de voyager sont au cœur des chansons de ce couple surdoué où chacun écrit et compose. Plaisir suprême : la voix chaude et grave de Viviane et celle éraillée et voilée de Jean-Yves s'accordent à merveille.

## Réservation :

[egp@olc54.fr](mailto:egp@olc54.fr) ou [www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny](http://www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny)



# CONCERT DE PRINTEMPS

HARMONIE MUNICIPALE

GRATUIT

DIM 30 MARS | 15h | SALLE JEAN LURÇAT

Une cinquantaine de musiciens jouent sur scène et partagent leur passion de la musique avec le public. Ils interprètent entre autres des grands classiques du cinéma.

Réservation au 03 82 20 67 24 ou [culture@jarny.fr](mailto:culture@jarny.fr)

# PHOENIX

REDOUANNE HARJANE

JEU 24 AVRIL | 20h30 | ESPACE GÉRARD PHILIPPE

TARIF : 10 €

RIRES EN SCÈNE | SAISON 4 | 4<sup>E</sup> SOIRÉE



Maniant l'humour noir comme peu de stand-uppers, Redouanne Harjane est un OVNI de la scène comique francophone, un artiste au regard décalé sur la société et qui se complait à "parler de choses absurdes", de son propre aveu. Ancien élève du cours Simon et de l'école de jazz de Nancy, cet artiste est aussi à l'aise dans le verbe que la chanson, n'hésitant pas à s'accompagner lors de ses spectacles au piano ou à la guitare, pour asséner quelques phrases lapidaires et existentielles sans queue ni tête. Non sans raisons, Stromae est l'un de ses plus grands fans...

Repéré en 2012 par Jamel Debbouze dans le cadre des scènes ouvertes du Jamel Comedy Club, il a fait sensation au festival Marrakech du Rire à l'invitation de son mentor et possède déjà à son actif de nombreuses représentations en solo, au Théâtre Marigny, à la Comédie Paris et en province. Un conseil : si vous ne connaissez pas encore son univers et son personnage poétiques, ne manquez pas son dernier spectacle.

Réservation : [egp@olc54.fr](mailto:egp@olc54.fr) ou [www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny](http://www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny)

# PIEDS NUS, VOTKE BOBIK

COMPAGNIE BASALTE

VEN 25 AVRIL | 10h15\* & 20h TP | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

\*1 SÉANCE SCOLAIRE ET 1 SÉANCE TOUT PUBLIC

Texte, conception et interprétation **Agnès Guignard** | Mise en scène, dramaturgie **Jean-Gabriel Vidal-Vandroy** | Son **Marc Dautrepoint** | Lumière **Renaud Ceulemans** | Scénographie, costumes **Claire Farah**

Hagop Zournadjian, réfugié arménien fuyant dans les années 20 l'empire Ottoman et les violences du génocide de 1915-16, débarque à Marseille avant d'être envoyé à Belfort dans l'Est de la France. Plusieurs décennies plus tard, une mère, Anna, remet à sa fille un cahier renfermant tous les souvenirs qu'elle a pu récolter du trajet de Hagop, des continents qu'il a traversés, de la communauté arménienne d'où il venait, et de la mort certaine qu'il a choisi de fuir. Et la petite-fille d'Hagop, qui n'a comme souvenir de son grand-père que celui d'un petit homme fantomatique, remonte le fil de son histoire et à travers elle celle de la Grande Histoire du XX<sup>e</sup> siècle.

Réservation au **03 82 33 28 67** ou **com@jarnisy.com**



© Philippe Herbet

PLEIN TARIF 13€  
TARIFS RÉDUITS 11€ / 10€ / 6€

# CONCERT DE BATTERIE

GRATUIT

SAM 26 AVRIL | 20h | ESPACE GÉRARD PHILIPPE



Comme chaque année, les jeunes batteurs de l'école de musique de Jarny affichent leur talent et font une belle démonstration de leur instrument de prédilection, en solo ou en groupe.

Ils sont accompagnés par le groupe LR2K pour profiter et vivre en live une expérience scénique professionnelle.

**Réservation au 03 82 20 67 24 ou [culture@jarny.fr](mailto:culture@jarny.fr)**

Partenariat  
OLC

# LA TRISTESSE DE L'ÉLÉPHANT

TARIF TP : 5 €

COMPAGNIE DES RIVES DE L'ILL

MER 7 MAI | 10h15\* | 18h TP | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

\*1 SÉANCE SCOLAIRE ET 1 SÉANCE TOUT PUBLIC | DÈS 10 ANS

D'après la bande dessinée éponyme de **Nicolas Antona, Nina Jacqmin** | Mise en scène et adaptation **Thomas Ress** | Interprétation **Morgane Aimerie Robin, Stéphane Roblès** | Son **Fred Parker (Le cirque des mirages)** | Chant **Yanowski (Le cirque des mirages)** | Vidéo **Vladimir Lutz** | Scénographie **Antonin Bouvret** | Costumes **Marie-Paule Grunenwald**

L'existence de Louis n'a pas très bien commencé. Orphelin, moqué et rejeté par tous, il ne connaît la joie qu'à chaque retour du cirque dans sa ville. C'est là qu'il rencontre Clara, son grand amour.

De la bande dessinée aux marionnettes, **La Tristesse de l'éléphant** raconte les cœurs qui battent sur toute la gamme des émotions.

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)



# LES TRANSPORTS POÉTIQUES

DU 12 AU 16 MAI | JARNY + ITINÉRANCE

Ateliers d'écriture avec les collégien.nes, échanges avec les participant.es des ateliers amateurs de la compagnie, lecture à l'internat du lycée Jean Zay... Chaque année, les Transports Poétiques, en partenariat avec POEMA, Maison des poésies d'aujourd'hui, invite un.e poète.sse pour la semaine à Jarny et ses environs, avec pour point d'orgue une lecture performance dans un village de notre communauté de communes.

Le nom du ou de la poète.sse invité.e sera dévoilé plus tard dans la saison sur notre site internet.

**Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)**



# VISIONS PHOTOGRAPHIQUES

EXPO DU COLLECTIF PASSION PHOTO

ENTRÉE LIBRE

SAM 17 & DIM 18 MAI | 10h-18h | SALLE RACHEL FOGLIA

VERNISSAGE VENDREDI 16 MAI À 18H

"L'ère du numérique essaie de nous enfermer dans des bulles individualistes face à des écrans plats. Nous, nous préférons montrer nos photos sur support papier et aller à votre rencontre. Ainsi est né en 2011, le Collectif Passion Photo. Il est composé actuellement de quatre passionnés, originaires de la région Thionville-Metz :

- **Philippe Catrain**, son dada : la photo de paysage
- **Philippe Ceccato**, qui veut apprivoiser la lumière
- **David Dagneaux**, passionné de faune sauvage
- **Serge Scholler**, l'amoureux du noir et blanc.

Notre structure flexible et indépendante permet à chacun de ses membres de développer un travail personnel, sans contrainte et d'intégrer à nos expositions d'autres photographes avec qui nous avons tissé des liens". Le collectif



# DUOS DE GÉNIES

GRATUIT

ACTION MICRO-FOLIE



SAM 24 MAI | 17h | THÉÂTRE MAISON D'ELSA



L'équipe culturelle vous propose une médiation sur des duos de génies tels que Dora Maar/Pablo Picasso, Frida Kahlo/Diego Rivera, Camille Claudel/Auguste Rodin, Niki De Saint Phalle/Jean Tinguely, Sonia & Robert Delaunay.

**Quand l'amour et l'art se rencontrent...**

La médiation est accompagnée d'une lecture musicale en lien avec deux duos présentés.

**Réservation au 03 82 33 11 41  
ou [mediatheque@jarny.fr](mailto:mediatheque@jarny.fr)**

**Partenariat  
Compagnie  
du Jarnisy**

# LES LAURÉATS DE LA NOUVELLE CHANSON

17<sup>E</sup> ÉDITION | 3<sup>E</sup> SOIRÉE

TARIF : 10 €

SAM 24 MAI | 20h30 | ESPACE GÉRARD PHILIPPE



## PIOTKI

Ce jeune homme prêt à s'ouvrir à la vie ("J'ai le cœur blanc") mais timide ("À toi de voir") se livre dans des ballades touchantes ("À la terrasse du café", "Des lignes") avec un style qui peut le classer dans la lignée de RENAUD, Renan LUCE ou Gauvain SERS.

Ses textes sensuels sont portés par une voix bien ronde qui sait orner tout en finesse. Lolita DELMONTEIL a de surcroît un remarquable talent de mélodiste : que ça swingue ("Irène") ou que ça vienne des danses traditionnelles ("À mes sœurs"), voire du fond des âges ("La robe"), le charme de ses chants est irrésistible.



## ON VIENT CHEZ VOUS

François, l'accordéoniste virtuose, et Sébastien, le multi-instrumentiste, nous offrent des textes à la poésie batailleuse sur des rythmiques directement inspirées des danses folks. Avec une énergie communicative, ils réveillent "au fond de nous l'enfant qui échappe au contrôle".



Réservation : [egp@olc54.fr](http://egp@olc54.fr) ou [www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny](http://www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny)

# L'ARBRE DE MIA

COMPAGNIE LA SPIRALE

SAM 31 MAI | 15h & 18h | THÉÂTRE MAISON D'ELSA

2 SÉANCES TOUT PUBLIC | DÈS 11 ANS

Texte **Camille Duvelleroy**, **Pauline Sales** et **Marce Antoine Cyr** | Mise en scène **Laurent Crovella**, **Jean Boillot** | Interprétation **Estelle Aubriot** et quelques spectateurs | Son **Perceval Sanchez** | Lumière **Manu Nourdin** | Réalisation interactive **Jacques Hoepffner**

**L'arbre de Mia** est une expérience théâtrale, "prête à jouer", interactive et immersive, d'une heure. Une pièce pour 4 à 12 joueurs qui reconstitue l'histoire d'une famille et de ses secrets, où se confrontent les générations sur plusieurs décennies. Entre spectacle et jeu de rôle, les joueurs sont à la fois acteurs et spectateurs de l'histoire grâce à la Machine à jouer, une interface interactive qui organise le récit et son environnement sonore ou visuel. Ils sont immergés dans une scénographie, expérience complétée par les sons spatialisés diffusés dans un casque audio.



© Cie La Spirale

**L'arbre de Mia** est une expérience qui réunit les générations de spectateurs : il ne s'agit pas de bien jouer, il s'agit de participer et de faire avancer ensemble l'histoire et le spectacle !

Réservation au 03 82 33 28 67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

PLEIN TARIF 13€  
TARIFS RÉDUITS 11€ / 10€ / 6€

# DES FLEURS ET DES COULEURS

EXPO DU CERCLE DE PEINTURE ARC-EN-CIEL

SAM 14 & DIM 15 juin | 14h-18h | SALLE RACHEL FOGLIA

ENTRÉE LIBRE

VERNISSAGE VENDREDI 13 JUIN À 18H

Sources inépuisables d'inspiration, les fleurs ont leur propre langage et nous accompagnent au fil des saisons pour nous offrir leurs couleurs et leur beauté.

La couleur sera le maître-mot de cette exposition, exprimée par chacune selon sa sensibilité et le support de son choix.

Laissons la nature guider notre imagination pour la sublimer.



# RESTITUTION DU TRAVAIL DES ATELIERS THÉÂTRE

TARIF : 5 €

JUIN | THÉÂTRE MAISON D'ELSA



Comme tous les ans, les participants aux ateliers théâtre de la Maison d'Elsa vous proposeront de découvrir le résultat du travail qu'ils ont effectué tout au long de l'année !

**Réservation au 03 82 33 28 67  
ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)**

© Myriam Lagarde

# RÉVOLTE STORY

## COMPAGNIE STABAT MATIÈRE

GRATUIT

SAM 28 JUIN | 17h | ESPACE RACHEL FOGLIA

Texte **Angie Mercier** d'après *Lorenzaccio* de **Alfred de Musset** | Mise en scène **Mikaël Gravier** | Dramaturgie **Olivier Neveux** | Interprétation **Nadège Héluin, Amélie Husson, Axelle Lerouge, Rudy Pimbonnet** et **Hugo Fernandez** | Chorégraphie **Élie Fico**

**Révolte Story**, c'est l'histoire de révoltes, de leurs tentatives comme de leurs échecs. C'est le récit de villes, de leurs violences, et de leurs ouvertures. C'est la fiction née d'un besoin de soulèvement face à un Duc violent et tyrannique.

Inspirée de la conspiration présente dans *Lorenzaccio* d'Alfred de Musset, **Révolte Story** va offrir la possibilité à des révolté.e.s d'agir en essayant de renverser le régime autoritaire en place. Après plusieurs semaines de résidence, la Compagnie Stabat Matière présentera sa création en avant-première.

**AUBERGE ESPAGNOLE,  
AMENEZ DE QUOI MANGER !**

Réservation au **03 82 33 28 67**  
ou **com@jarnisy.com**



© Cie Stabat Matière

# UN DIMANCHE D'ÉTÉ À MONCEL

DIM 13, 20 et 27 JUILLET

GRATUIT

**La Compagnie du Jarnisy participe pour la 6<sup>e</sup> année à cet événement organisé par la Ville de Jarny.**

La Cabane d'Elsa reprend ses quartiers dans le parc du château de Moncel pour les trois dimanches de juillet ! Le détail de la programmation vous sera communiqué sur le site internet de la Compagnie du Jarnisy et en juin 2025 par la Ville de Jarny.

**Réservation au 03 82 33 28 67  
ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)**



# INFOS PRATIQUES

## VILLE DE JARNY

Les spectacles programmés par la Ville seule sont offerts. Les spectacles programmés par la Ville en coréalisation avec la Cie du Jarnisy sont au tarif réduit de 5 €.

Site web : [www.jarny.fr](http://www.jarny.fr)

Page Facebook : [mairiedejarny](https://www.facebook.com/mairiedejarny)

**Informations et réservations à la Médiathèque de la Maison d'Elsa** - 16A avenue Patton 54800 JARNY

- **Service culturel Ville de Jarny** : 03 82 20 67 24 | [culture@jarny.fr](mailto:culture@jarny.fr)

- **Médiathèque** : 03 82 33 11 41 | [mediatheque@jarny.fr](mailto:mediatheque@jarny.fr)

Portail de la médiathèque : [www.mediatheque-jarny.fr](http://www.mediatheque-jarny.fr)

Instagram : [mediathequejarny](https://www.instagram.com/mediathequejarny)

## MICRO-FOLIE JARNY

**Informations et réservations à la Médiathèque de la Maison d'Elsa** - 16A avenue Patton 54800 JARNY

- **Musée Numérique** : ouvert du mercredi au vendredi de 14h à 18h, samedi de 14h à 17h | Accès libre

- **Réalité virtuelle** : ouvert du

mercredi au samedi sur rendez-vous sur place ou [sc.microfolie@jarny.fr](mailto:sc.microfolie@jarny.fr) | À partir de 13 ans.

- **FabLab** : ouvert aux horaires de la Médiathèque

## ORNE LORRAINE CONFLUENCES

(communauté de communes)

**Informations et réservations à l'Espace Gérard Philipe** - 3 rue Clément Humbert 54800 JARNY 03 82 33 53 38 | [egp@olc54.fr](mailto:egp@olc54.fr)

Page facebook :

[espace.gerardphilipejarny](https://www.facebook.com/espace.gerardphilipejarny)

**Tarif unique pour les spectacles** | 10 €

## COMPAGNIE DU JARNISY

**Informations et réservations à Compagnie du Jarnisy | Maison d'Elsa** - 16A avenue Patton 54800 JARNY

03 82 33 28 67 | [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

Site web : [www.jarnisy.com](http://www.jarnisy.com)

Page facebook : La Compagnie du Jarnisy

Instagram : [ciedujarnisy](https://www.instagram.com/ciedujarnisy)

Demandez à recevoir la newsletter à [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

## Tarifs

Plein tarif | 13 €

Tarifs réduits | 11 € Jarnysiens|

10 € détenteurs du Pass Saison

- Cie du Jarnisy | 6 € moins de 18 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minimas sociaux.

## Tarifs spéciaux

Ouverture de saison : Gratuit

Spectacles programmés en coréalisation avec la Ville de Jarny (LA FERME DES ANIMALS, LE PARTAGE DU BUTIN, LA TRISTESSE DE L'ÉLÉPHANT) : Tarif unique 5 €

Quinzaine des ateliers : 5 €

Sortie de résidence : Gratuit

Spectacle de fin de saison : Gratuit

Un dimanche d'été à Moncel : Gratuit

**Pass annuel** Cie du Jarnisy | 10 €

Il donne droit à des réductions sur les spectacles et lectures proposés par la compagnie.

Le **Pass Culture** est valable au Théâtre de la Maison d'Elsa.

# PROGRAMMATION SAISON 24/25

## SEPTEMBRE

- **14** | Osons la Culture ! ..... **4**
- **21** | Journées du Patrimoine - visite guidée du cimetière ..... **5**
- **22** | Journées du Patrimoine - les 150 ans de la gare de Conflans-Jarny ..... **5**
- **24** | Présentation de saison Cie du Jarnisy & spectacle La Colère ..... **6**
- **26** | Rires en Scène - Gonflée à bloc ..... **7**

## OCTOBRE

- **4 au 6** | Christian Cattagni - expo ..... **8**
- **4** | Blankass en concert ..... **9**
- **12** | Nancy Jazz Pulsation - Cobi ..... **10**
- **16 au 18** | La Ferme des Animaux - spectacle ..... **11**
- **18 au 20** | Sylvie Congnard - expo ..... **12**
- **19** | Rencontre avec Paul Couturiau ..... **13**

## NOVEMBRE

- **6 & 7** | Guadalajara 86 - spectacle ..... **14**
- **9** | Rencontre avec Jean-Claude Parcollet ..... **15**

- **9** | Femmes artistes à l'honneur - Micro-Folie ..... **16**
- **22** | Révolte Story - sortie de résidence ..... **17**
- **23** | Les gueules jaunes - expo & film ..... **18**
- **23** | Le café des veuves - lecture ..... **19**
- **28** | Rires en Scène - La grande nuit de l'humour ..... **20**

## DÉCEMBRE

- **7** | Musique en Mouvement ..... **21**
- **15** | Concert de Noël ..... **22**
- **20** | Tu comprendras quand tu seras grand - sortie de résidence ..... **23**
- **28** | Rencontre avec Francis Nachbar ..... **24**

## JANVIER

- **12** | Concert de Nouvel An - La Clenche ..... **25**
- **13 & 14** | Ophélie (quantité négligeable) - spectacle ..... **26**
- **24 au 26** | Augusto Antunes & Denis Payan - expo ..... **27**
- **25** | Nuit de Lecture ..... **28**
- **25** | Les lauréats de la nouvelle chanson ..... **29**

**La Municipalité est heureuse de vous offrir cette plaquette de présentation de la saison 2024-2025 à JARNY. Vous y trouverez tous les spectacles et évènements culturels programmés par la Ville et ses partenaires, la Compagnie du Jarnisy et la Communauté de communes Orne Lorraine Confluences. La culture est un bien commun. Partageons-la !**

## FÉVRIER

- **6** | R.I.P. Cerisaie - spectacle.....**30**
- **27** | Rires en Scène - Ultrason et Champion font leur cinéma.....**31**
- **28** | Chers Fantômes (titre provisoire) - sortie de résidence .....**32**

## MARS

- **6** | Frédéric - spectacle.....**33**
- **8** | Portraits de femmes... la suite.....**34**
- **9** | Fullsaxs en concert live.....**35**
- **15 & 16** | Trio artistique - expo.....**36**
- **27 & 28** | Le partage du butin - spectacle.....**37**
- **29** | Les lauréats de la nouvelle chanson .....**38**
- **30** | Concert de Printemps.....**39**

## AVRIL

- **24** | Rires en Scène - Phoenix - Redouanne Harjane .....**40**
- **25** | Pieds nus, votke bobik - spectacle.....**41**
- **26** | Concert de batterie.....**42**

## MAI

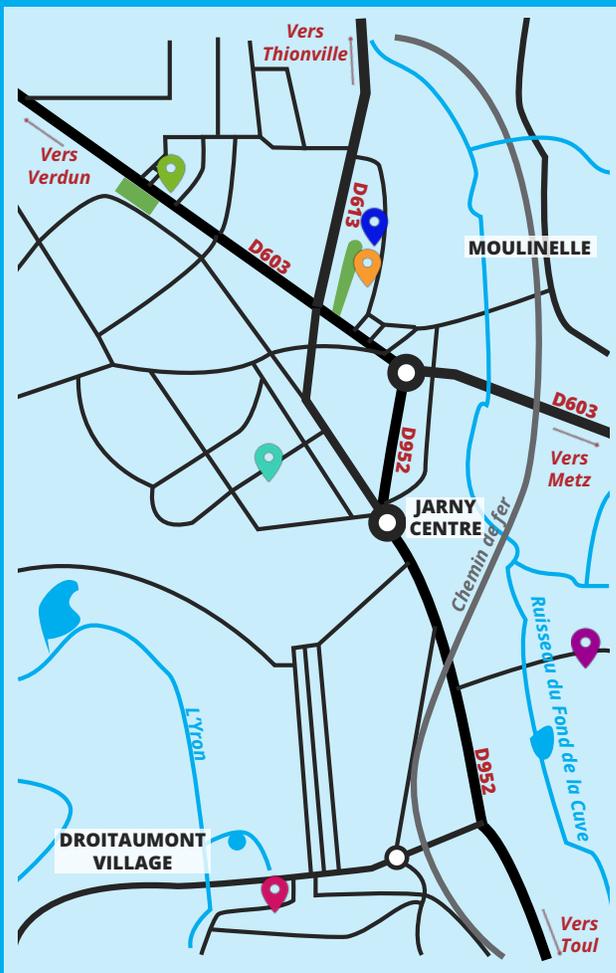
- **7** | La tristesse de l'éléphant- spectacle .....**43**
- **12 au 16** | Les transports poétiques.....**44**
- **17 & 18** | Visions photographiques - expo ....**45**
- **24** | Duos de génies - Micro-Folie .....**46**
- **24** | Les lauréats de la nouvelle chanson .....**47**
- **31** | L'arbre de Mia - spectacle .....**48**

## JUIN

- **14 & 15** | Des fleurs et des couleurs - expo.....**49**
- **Juin** | Restitution du travail des ateliers théâtre .....**50**
- **28** | Révolte Story - spectacle.....**51**

## JUILLET - AOÛT

- **13 juillet au 24 août** | Un Dimanche d'été à Moncel.....**52**



- 
**Maison d'Elsa**  
 16A avenue du Général Patton 54800 JARNY
- 
**Salle Jean Lurçat**  
 5 rue Clément Humbert 54800 JARNY
- 
**Espace Gérard Philipe**  
 3 rue Clément Humbert 54800 JARNY
- 
**Espace Rachel Foglia**  
 42 rue des Écoles 54800 JARNY
- 
**Centre Jules Romains**  
 29B rue Claude Debussy 54800 JARNY
- 
**Domaine de Moncel**  
 8 Rue Emile Bouchotte, 54800 JARNY

#### CONCEPTION

Service culturel Ville de Jarny & anagram - Nancy

#### IMPRESSION

Digit'Offset

Papier recyclé & encres éco-responsables

#### LICENCES

Ville de Jarny : R-2022-010442 | R-2022-010443 |  
 R-2022-010444 | R-2022-004516 | R-2022-004519

OLC : R-2022-004468 | R-2022-004465

Cie du Jarnisy : R-2021-014066 | R-2021-014069



et ses partenaires



ORNE LORRAINE CONFLUENCES  
 COMMUNAUTÉ DE COMMUNES