

N° 5 - JUIN 2024

JARNY ZOOM

COMPLÉMENT AU JARNY MAG



DOMAINE DE MONCEL



Le Domaine de Moncel est dans le cœur des jarnysiens depuis toujours, bien avant que la Ville en soit propriétaire en 1980.

Ce domaine occupe un pan entier de l'histoire de Jarny mais continue aussi à être le témoin de nombreuses tranches de vos vies, de nos vies. Le Domaine de Moncel fait partie de notre quotidien.

Il nous a vu grandir, nous amuser, il sert encore de décors pour nos photos de famille, il est un des lieux favoris pour nous divertir ou nous promener mais aussi pour faire du sport ou tout simplement profiter de sa richesse en matière de biodiversité.

Le Domaine est le véritable poumon vert de notre Ville et chaque habitant peut le considérer comme sa seconde maison tant nous apprécions nous y retrouver.

Alors forcément, comme c'est le cas pour notre maison ou notre appartement, le Domaine de Moncel doit être entretenu. Un tel patrimoine s'entretient régulièrement et n'échappe pas à des travaux d'envergure face à l'usure du temps. Il est de notre devoir de préserver ce patrimoine mais aussi de l'embellir. Un programme de travaux sur plusieurs années va être entrepris.

Nous avons pour cela lancé un vaste chantier pour la restructuration complète du Domaine de Moncel : parc, château et rez-de-chaussée du Vieux Colombier. Ce chantier, préparé depuis 2019 et qui se poursuivra

jusqu'en 2030, se concrétise en 2024 par une phase 1 portant sur les charpentes et la toiture. Il devrait mobiliser le budget de la Ville à hauteur de 1 million d'euros.

Ce projet nous l'avons, comme à notre habitude, coconstruit avec vous dès 2019 dans les ateliers citoyens et nous allons continuer à le bâtir avec vous à travers le collectif citoyen d'exploitation que nous mettrons en place dès septembre.

Ce collectif aura, avec les élus et les agents de la Ville, le rôle d'animer le site et de proposer une programmation qui se déroulera tout au long de l'année.

Associer un collectif d'habitants à la gestion du site et permettre à chaque Jarnysien de soutenir ce projet en fonction de ses envies constituent une innovation jamais proposée sur notre Ville. Il s'agit d'une volonté politique forte permettant à chacun d'entre vous, si vous le souhaitez, de vous engager encore plus dans la vie de notre Ville, dans la vie de votre Ville.

Ce Jarny ZOOM vous présente le projet et vous y trouverez aussi des informations sur le collectif citoyen, sa constitution avec l'appel à candidature et sur les financements participatifs.



Olivier TRITZ
Maire de Jarny
Président du Pays du Bassin de Briey

Le Domaine de Moncel : un site d'exception

Le Domaine de Moncel est un site exceptionnel. Le projet ambitieux et durable que nous avons pour lui est fondé sur une démarche citoyenne.



UNE AVENTURE INITIÉE EN 2019

Tout démarre par un élan collectif, en juin puis en septembre 2019 avec les ateliers citoyens.

Un atelier citoyen, comme la Ville en organisait depuis plusieurs années, s'ouvre à 18h00 dans la grande salle du château avec un sujet à l'ordre du jour : l'avenir du Domaine de Moncel.



Plus d'une cinquantaine de jarnysiens ont répondu présents à cette invitation de la Ville.

Volontaires, ils ont décidé de devenir les premiers acteurs de ce projet et sont venus pour réfléchir avec les élus et les agents de la Ville, à l'avenir de ce beau domaine.

Il en ressort un plan d'actions et des orientations pour construire l'avenir du domaine autour de 4 axes : rendre le domaine plus familial et convivial, améliorer l'aménagement du parc, valoriser la biodiversité et valoriser le patrimoine.

UNE MÉTHODE POUR CONSTRUIRE UN PROJET POUR LE DOMAINE

Forte des conclusions des ateliers et des propositions citoyennes, la Ville a conduit en même temps et en parallèle deux démarches :

1 Lancement des études de faisabilité puis des études techniques :

Dès 2020, le lancement des études était programmé, ralenti malheureusement par le Covid.

Nous avons durant cette période travaillé avec un cabinet d'étude spécialisé dans la valorisation de site historique. Celui-ci a construit toute son analyse et sa réflexion en tenant compte des ateliers citoyens mais aussi des attentes de l'équipe municipale. Le pré-projet, résultat de ce riche travail, est validé début 2023.

Nous avons pu lancer ensuite toutes les études techniques et les diagnostics nécessaires sur le château avec l'appui d'un cabinet d'architectes spécialisés dans la rénovation du patrimoine ; cette longue phase était nécessaire pour connaître précisément l'ampleur et la nature des travaux à prévoir au regard du projet de fonctionnement du pré-projet. Ce dernier a rendu son dossier technique début 2024.

Ainsi avec l'ensemble de cette feuille de route, les chantiers majeurs peuvent démarrer en 2024 et la programmation des différentes phases se poursuivre jusqu'en 2030.



2 Développement des animations et des aménagements sur le site

Durant toute cette période de réflexion et de diagnostic, la Ville n'a eu de cesse que de mettre en œuvre une partie des solutions et d'apporter des réponses à des attentes exprimées par les citoyens.

Le schéma de la page suivante reprend l'intégralité de cette action portant à la fois :

- sur le développement des animations du domaine (les dimanches d'été, la fête de la rentrée, les animations sportives, ateliers culturels, le Carnaval, la chasse aux oeufs...)
- sur la création de nouveaux équipements ou la réalisation des travaux (sur la mare, la plaine de jeu, la création d'aires de pique-nique et de barbecue...)

Ainsi, en 2024 le cap pour l'avenir du Domaine est fixé à la fois dans un projet et dans les grands travaux ; ainsi que dans des outils innovants retenus. Nous vous détaillons l'ensemble de ces orientations dans les pages de ce Jarny ZOOM dédié au Domaine de Moncel.

Mais avant cela, si nous reparlons du domaine actuel ?

UN PATRIMOINE NATUREL ET BÂTI EMBLÉMATIQUE DE JARNY

Rappelons-le, le **Domaine de Moncel** est depuis 1980, date de son achat par la Ville, un lien majeur et emblématique de Jarny.
Le Domaine de Moncel c'est :



Le parc vu depuis le toit du chateau



CARACTÉRISTIQUES

Le chateau occupe 650m² et 1000m² de surface exploitable (sans les combles et le sous-sol) et il est divisé en 3 corps : une partie centrale et deux ailes.

Le chateau est construit en pierre de Jaumont, d'où sa belle couleur dorée et son éclat au soleil ; avec cependant quelques trompes l'œil (de fausses pierres) qui expliquent les détériorations.

Un parc de 17 hectares avec...

des espaces boisés et d'autres dégagés, une mare et un étang. L'ensemble est classé Jardin de France et figure à l'inventaire des Parcs et Jardins remarquables. Le parc du Chateau est un parc à l'anglaise avec ses promenades et des éléments naturels pittoresques (étang, vierge, etc.). Il accueille des arbres remarquables comme un grand hêtre pourpre, un cyprès chauve et un saule pleureur ; ou encore un jardin, un potager et un verger.

Le Domaine fait partie du **Parc Naturel Régional de Lorraine** ou PNRL (210 000 hectares) qui se caractérise par ses richesses culturelles, environnementales, historiques et humaines. On y protège la faune, la flore et les paysages tout en valorisant notre patrimoine. Jarny est l'une des 10 portes de ce parc avec Metz, Nancy, Verdun, Commercy, Saint-Mihiel, Pont-à-Mousson, Toul, Chateau-Salins, Sarrebourg et Dieuze



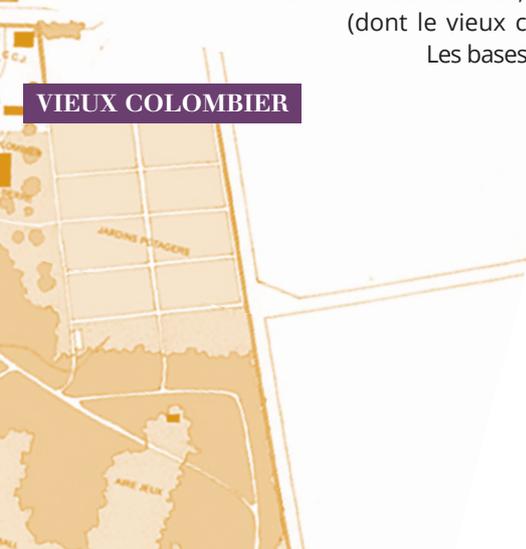
Le parc à différentes saisons vu depuis le toit du chateau



Un très beau château et sa cour d'honneur,

souvent comparé aux bâtiments de la place Stanislas et dont les origines remontent au 12^e siècle. C'est alors un château-fort avec son pont-levis et son fossé, propriété des Comtes de Luxembourg. Au 18^e siècle, le château est encore un bâtiment quadrangulaire avec ses 4 tours.

En 1822, quand Émile BOUCHOTTE devient propriétaire du château, son domaine s'étend sur 400 hectares. On rappelle qu'Émile Bouchotte sera maire de METZ et qu'il est le fondateur de la Société Agricole. Une carte d'état-major (celle datant de 1820/1866) montre la modification de la forme du château, avec l'apparition des communs (dont le vieux colombier et les autres annexes). Les bases des bâtiments actuels sont posées.



VIEUX COLOMBIER

En 1905, le château est rénové et agrandi : c'est la construction des deux ailes latérales et la mise en place d'une nouvelle toiture à faible pente à la place de la toiture à croupe traditionnelle (c'est-à-dire 4 cotés). C'est également à cette époque que sont installés tous les décors du château.

De 1909 à 1980, le château appartient à la société Schneider qui exploite la mine de Droitaumont. Le directeur de la mine ou l'ingénieur chef, est logé dans le Château pour de nombreuses années, à l'exception de la période de guerre où le château est occupé par les troupes allemandes et l'Etat-major. Le château subit peu de modifications majeures durant toute la période, hormis l'aménagement des caves (les fresques) et le changement des fenêtres.

En 1980, la Ville acquière le domaine et effectue des travaux de restauration : (toiture, façades...) et d'aménagement (1^{ères} aires des jeux, étang, parc, parking...)



Le château et la cour d'honneur

Le vieux colombier,

d'une surface de 800 m², il est également construit en pierre de Jaumont. Il a une forme très particulière et remarquable, avec la base carrée de sa tour (le pigeonnier), percée d'une grande arche.



Le Domaine de Moncel : un projet

Afin de conserver, d'embellir et de rendre accessible le Domaine, son projet de réhabilitation s'inscrit dans la durée. Il va nécessiter environ 6 millions d'euros d'investissement de 2024 à 2030.

LES PREMIÈRES ACTIONS RETENUES PAR LES ÉLUS DATENT DE 2020

La réhabilitation et la redynamisation du Domaine de Moncel est un projet qui vient répondre aux demandes citoyennes.

Dès 2019/2020, différentes actions ont été entreprises par la Ville. Qu'il s'agisse des nouvelles animations (celles à l'initiative de la Ville ou de nos partenaires), des travaux ou des aménagements (près de 500 000 € engagés entre 2019 et 2022), toutes ces actions contribuent à répondre aux attentes des Jarnysiens telles qu'elles ont été exprimées lors des ateliers citoyens.

LA CONSTRUCTION DU PROJET GLOBALE POUR L'AVENIR DU DOMAINE

Afin de poursuivre la transformation progressive du Domaine de façon durable, les élus ont structuré puis formalisé les enjeux du projet autour de l'expression citoyenne : Ils ont la volonté d' :

- Assurer la continuité de l'existant (accueil d'associations, cohérence avec les services proposés par la Ville) tout en permettant l'accueil d'une nouvelle offre de service et d'activités pour développer le site (restauration, espace de travail, événementiel familial et privé),
- Donner la priorité aux Jarnysiens, puis aux habitants du Jarnisy et des alentours pour offrir un rayonnement territorial plus large au site,
- Accélérer la transformation de Jarny vers la Ville de demain en accompagnant les citoyens face aux nouveaux enjeux de la société (transition démocratique, écologique, sociale, numérique...), en faisant de Moncel le site de cet accompagnement.



ANIMATIONS
Dimanches d'été à Moncel

ANIMATIONS
Fête de la rentrée, Green Volley

CONCERTATIONS
Ateliers citoyens

CONCERTATIONS
Budget Participatif Parc de Moncel

CONCERTATIONS

2019

TRAVAUX
Changement des fenêtres
240 000 €

2020

TRAVAUX
Modernisation des aires de jeux
107 900 €

2021

TRAVAUX
Travaux du parc : renaturer la mare et le grand étang, créer une zone de pique-nique
95 500 €

inscrit dans la durée

Le Domaine dans sa nouvelle formule va permettre la promotion de valeurs et le développement d'activités. Ainsi, ce projet pour le Domaine de Moncel est un projet global et ambitieux pour Jarny et les Jarnysiens.

Il va devenir au fil du temps, un site fédérateur réunissant toutes les énergies du territoire et encourageant l'émancipation citoyenne. Sur le site, Ville et citoyens pourront demain :

- travailler ensemble à accompagner les habitants face aux enjeux liés à l'évolution de la société,
- dynamiser toutes les activités du site et du territoire.

Ces deux enjeux se traduisent dans de nombreuses thématiques qui touchent différentes dimensions du quotidien des habitants. On vous explique tout cela en détail avec le schéma ci-contre. →



QUELLES ACTIVITÉS SERONT DÉVELOPPÉES PROGRESSIVEMENT POUR LE DOMAINE

- Des espaces de loisirs dans le château pour accueillir de nombreux ateliers, des activités dans les salles et des espaces modulables, dans la cuisine pédagogique...
- Des rénovations et mise en valeur des espaces intérieurs pour valoriser le patrimoine : dans la chapelle, pour des expositions...
- Des programmes d'activités tout au long de l'année dans le château et dans le parc, très riches et destinés à tous les publics en complément de ce que Ville offre en matière de culture, de citoyenneté, d'éducation, d'environnement...
- Des événements privés et familiaux dans des espaces prévus pour cela : rénovation du rez-de-chaussée du Vieux colombier, création d'une grande salle dans le château (séminaire, événements...)
- Des nouveaux espaces extérieurs : parcours de santé (2024), kiosque à musique, parcours découvertes...
- De la restauration dans le château et en été avec une terrasse donnant sur le parc ;
- Des espaces de travail partagés...



ANIMATIONS
Osons le Sport, Nuit des étoiles, ScreaM & Run, Octobre Rose...



ANIMATIONS
Journée Citoyenne, Carnaval Vénitien



ANIMATIONS
Ciné plein air, guinguette

Études sur le devenir du Domaine de Moncel

CONCERTATIONS
Ateliers citoyens / Plan Vélo

2022

TRAVAUX
Sécurisation des arbres, remise en état des chemins, cheminées
26 500 €

2023

TRAVAUX
Étude de faisabilité et diagnostics techniques, sondages et géomètres

2024

TRAVAUX
Lancement des travaux de réhabilitation Phase 1 : la toiture

Présentation des travaux et accès au site

DES TRAVAUX D'ENVERGURE PORTANT SUR TOUT LE DOMAINE



Dans les prochaines années, en plusieurs phases successives, nous allons avec vous et à travers le collectif citoyen, engager les travaux suivants pour obtenir un équipement cohérent correspondants avec le projet :

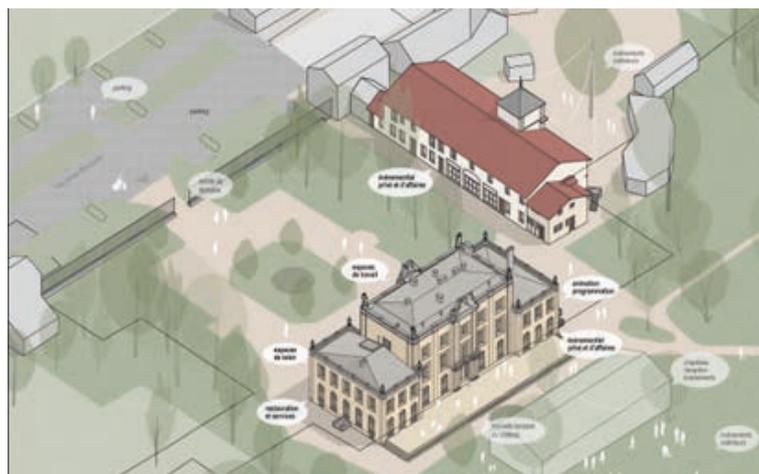


image non contractuelle - vue d'ensemble (pré-projet)

- La rénovation intégrale de la toiture, de la couverture et de sa charpente (2024) ;
- La rénovation du rez-de-chaussée du vieux colombier pour les réceptions familiales
- La création d'un parking désimperméabilisé de 49 places ;
- La rénovation de la façade et de tous les éléments extérieurs et remarquables du château : décors, balustrade en pierre, le couronnement et les ornements...
- La rénovation de l'intérieur du château ; la préservation et la mise en valeur des éléments remarquables comme les cheminées, l'escalier, la chapelle, les sols...
- La restructuration des étages et le réaménagement des pièces ;
- La mise en accessibilité PMR (ascenseur) ;
- La mise au norme sécurité et sanitaire ;
- La création d'une terrasse coté parc ;



image non contractuelle - création d'une grande salle (pré-projet)

L'ensemble sera précisé dans un projet définitif construit avec le collectif citoyen.

PHASE 1

Les travaux de restauration de la toiture sont réalisés avec le soutien financier de la Région Grand Est (330 000 €) du Département de Meurthe-et-Moselle (130 000 €) de l'État (Préfecture de Meurthe-et-Moselle)



LES TRAVAUX EN 2024

PHASE 1 : La toiture

La rénovation du Domaine débute avec la réfection de la toiture (charpente et couverture) par l'entreprise Jarnysienne Le Bras Frères afin de ralentir la détérioration du Château. C'est un préalable.

L'installation du chantier a débuté mi-mai avec la mise en place de l'échafaudage et du parapluie de protection au-dessus du bâtiment. Ce parapluie permettra de travailler sur le château quel que soient les conditions météo.

Le début des travaux de charpente est prévu pour mi-juin. Cette première phase permettra également d'améliorer l'isolation thermique au niveau du plafond des 2 ailes latérales.

Les travaux dureront jusqu'à la fin de l'année 2024. Dans les pages suivantes, Benjamin Le Bras nous présentera les travaux qui seront réalisés.

Comment accéder au domaine durant les travaux ?

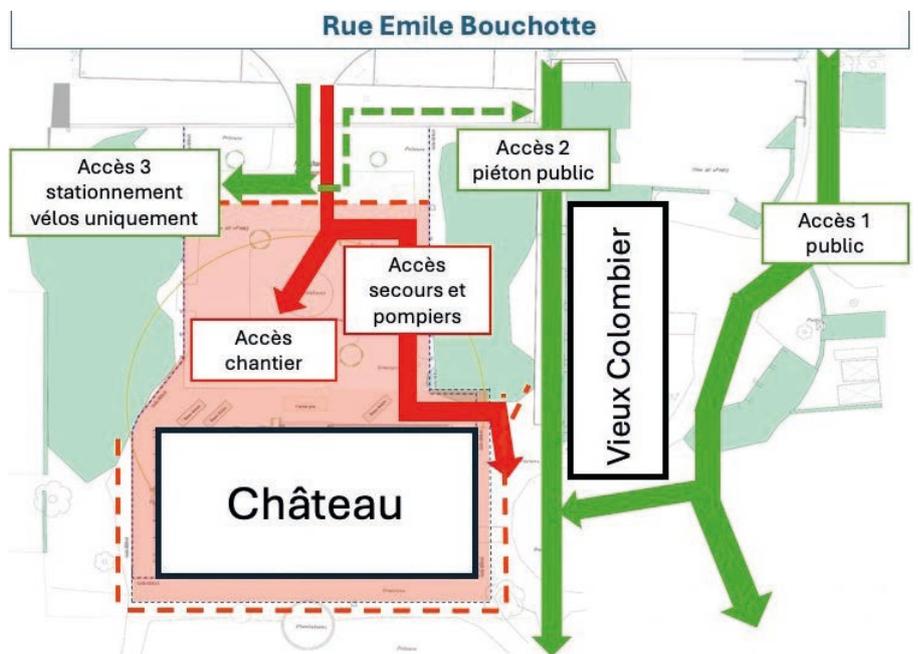
À l'exception du château et de son environnement immédiat, le Domaine de Moncel reste accessible durant toute la durée du chantier, sous certaines conditions expliquées ci-dessous.

Le château, les parvis avant et arrière et la cour seront inaccessibles durant toute la durée du chantier.

Ces espaces seront occupés pour les besoins techniques de l'entreprise et pour la sécurité du chantier. Des barrières sont mises en place. Elles délimitent la zone de chantier. Il est interdit d'entrer dans la zone du chantier. Une signalétique explicative est mise en place.

Ainsi l'entrée principale du Domaine est exclusivement réservée aux engins de chantier, aux équipes techniques et aux services de secours ; sauf pour stationner son vélo dans l'abri vélo (accès n°3) qui se trouve en dehors de la zone de chantier et dans les conditions ci-dessous.

Eventuellement, lors des grandes manifestations, cet accès principal pourra



être réouvert pour les visiteurs à titre temporaire en fonction des besoins.

À tout moment, les visiteurs pourront continuer à se rendre au Vieux Colombier et dans le parc, en utilisant l'accès public n°1 derrière le Vieux Colombier ou en passant par l'accès n°2 piéton longeant le Vieux Colombier.

Pour les cyclistes, une fois le vélo stationné (accès n°3), il faudra ressortir et rejoindre l'un de ces deux accès piéton (1 et 2) et surtout ne pas franchir les barrières de la zone de chantier.

Dans le respect de ces consignes de sécurité, les manifestations estivales

sur le Domaine de Moncel sont toutes maintenues : Les Dimanches d'été, la Nuit des étoiles, Osons le sport, la Fête de la rentrée et la Fête de la nature notamment.

Il est demandé aux visiteurs de respecter ces consignes et le balisage mis en place. Il est interdit de franchir les grilles et d'entrer dans la zone de chantier pour la sécurité de tous.

Votre sécurité est notre priorité, merci de votre collaboration.



RENCONTRE AVEC LE BRAS FRERES

Dans le cadre du lancement des travaux sur le Domaine de Moncel, Jarny ZOOM est allé à la rencontre de l'entreprise LE BRAS FRERES représentée par ses Directeurs Généraux, Benjamin LE BRAS et Damien BRISSON et leur équipe déjà afférée sur le chantier.

JARNY ZOOM (JZ) : Bien que connue par de très nombreux Jarnysiens, pouvez-vous nous présenter l'entreprise LE BRAS Frères et les valeurs qu'elle porte ?

BENJAMIN LE BRAS (BLB) : C'est une entreprise familiale qui a été créée en 1954 par notre grand-père, Louis LE BRAS. Elle a été reprise par ses fils et ses petits enfants au fil des années.

Dans les années 80, l'entreprise était essentiellement axée sur les travaux de charpente et de couverture industrielle. Plus tard, nous nous sommes investis et spécialisés dans la restauration des monuments historiques.

En 2001, pour pallier à la croissance de l'entreprise Le Bras Frères, la filiale Europe Echafaudage, spécialisée dans le montage et démontage d'échafaudages est créée. L'un de ses 1ers projets fut le chantier de rénovation du musée du Louvres, que nous n'avons pas quitté à ce jour. La durée exceptionnelle de cette collaboration est le gage de notre investissement, de la qualité de nos travaux et de la confiance des donneurs d'ordres à notre entreprise. Nous avons également travaillé sur le Panthéon.

Nous faisons partie de la 3^e génération à la tête de LE BRAS FRERES et nous réunissons plus de 300 collaborateurs. Notre ambition est de garder un coup d'avance sur nos confrères en étant à la recherche de méthodes novatrices aussi bien dans la technique que dans l'impact environnemental de nos travaux. C'est d'ailleurs ce qui nous a permis de remporter un de nos grands projets des dernières années, la restauration de la flèche de Notre-Dame de Paris. Avec notre Filiale île de France, nous sommes la seule entreprise en France à pouvoir proposer simultanément le "clos-couvert" dans le domaine du patrimoine (charpente, couverture, échafaudage, taille de pierre, menuiserie patrimoniale bois, aussi pour réaliser le hors d'eau hors d'air) et pour des chantiers d'envergure.

Aujourd'hui l'entreprise a mené bon nombre de travaux d'excellence qui ont fait sa réputation. Nous avons toujours conservé la même rigueur, tout en mettant l'accent sur la transmission aux jeunes générations mais aussi la promotion de l'apprentissage et de la formation à nos métiers.

JZ : Vous avez évoqué des projets remarquables sur des bâtiments très connus, tels que Notre-Dame de Paris, le musée du Louvres, le Panthéon, mais aussi sur des équipements locaux. Parmi tous ces projets, et il y en a un certain nombre, lesquels vous ont le plus marqué d'un point de vue patrimonial et technique ?

BLB : Oui le chantier du Panthéon est un des projets au niveau patrimonial qui nous a le plus marqué avec près de 80 tonnes de plomb utilisées uniquement pour son dôme. Il y en a d'autres, comme le Château de Versailles où nous travaillons actuellement sur l'aile Louis Philippe.

Evidemment l'un des projets aussi très marquant d'un point de vue patrimonial, c'est le chantier de la Cathédrale de Notre-Dame de Paris. Nous étions sur le projet, avant la catastrophe connue de tous, et nous avons en charge la restauration de la Flèche sur la base de l'existant. Après l'incendie, nous avons regagné le même marché avec une complexité supplémentaire : nous devons repartir de zéro pour la reconstruire, en nous basant sur les quelques archives et informations historiques et techniques, dont nous disposions avant l'incendie.

Enfin, techniquement parlant, c'est plutôt le Centre des Congrès de Metz qui nous a demandé une exploration plus poussée. Nous avons dû mobiliser l'intégralité de notre bureau d'études qui a réalisé une ATEX* au Centre Scientifique et Technique du Bâtiment pour la réalisation du bardage au ton de la pierre de Jaumont.

JZ : Vous êtes implantés à Jarny, en quoi est-ce important pour vous de travailler sur la rénovation du Château de Moncel ?

BLB : Pour nous travailler au local, est aussi très important. Les membres de nos équipes sont des locaux, ils habitent et ils vivent sur ce secteur et certains sont même Jarnysiens. Avoir un chantier local, c'est montrer qu'on répond aussi à de beaux projets proches de chez nous, comme celui du château de Moncel qui nous tenait particulièrement à cœur. Nous avons déjà travaillé sur cet édifice. Effectivement, depuis une dizaine d'années, nous sommes intervenus d'abord pour la restauration des deux ailes, puis pour des travaux réguliers d'entretien lors de campagnes de sauvegarde commandées par la Ville, pour restaurer et conserver la charpente et la couverture.

Aujourd'hui, le château nécessite absolument un travail sur son ensemble avec une revalorisation de la toiture et de la charpente mais aussi prochainement des façades. Collaborer dans ce sens et autour d'un projet global, c'est très intéressant pour une entreprise du patrimoine comme la nôtre. Nos équipes travaillent à domicile. Ils en sont fiers, car le projet revêt alors une autre dimension, plus affective, et ils partagent cette expérience avec leurs proches. Pour eux, travailler sur des chantiers proches de chez eux, comme le Château de Moncel, est encore plus valorisant. Ici sur ce projet précisément c'est une entreprise locale et une main d'œuvre locale qui investit les lieux.

* Une atmosphère explosive (ATEX) est un mélange avec l'air, dans les conditions atmosphériques, de substances inflammables sous forme de gaz, vapeurs ou poussières dans lequel, après inflammation, la combustion se propage à l'ensemble du mélange non brûlé.)

+ D'INFOS

Suivez toute l'actu du projet sur notre page instagram



@jarnynotreville



JZ – Pouvez-vous nous décrire comment ce chantier va se dérouler ; en quoi va consister votre intervention ?

BLB : Pour Moncel, nous allons réitérer la prouesse réalisée sur Notre-Dame à savoir la mise en place d'un parapluie coulissant au-dessus du château.

C'est un système qui va permettre de recouvrir la moitié du bâtiment pour y travailler. Dans ce projet, nous devons refaire à neuf les deux ailes. Cela sous-entend que nous allons effectuer le démontage de la toiture et de la charpente existante tout en assurant l'imperméabilité constante et permanente de la structure, le château. Le parapluie va nous permettre de rendre cela possible. Il est aussi un moyen, pour nous, de ne pas être tributaires des conditions météo parfois capricieuses dans notre région.

Il faut compter un mois de travaux pour déposer la charpente des ailes du bâtiment. Pendant ce temps, la nouvelle charpente sera créée dans nos ateliers pour être installée ensuite sur le château. C'est une opération qui, non seulement nous permet de travailler en continue sur l'une ou l'autre des 3 parties du château (le corps central et les deux ailes) mais aussi qui permet une meilleure maîtrise du planning du chantier.

Notre objectif ? Finir le chantier avant la fin de l'année 2024.



JZ : Vous venez d'aborder le déroulé du chantier, quels sont pour vous, les moments qui pourraient être délicats dans leur déroulement ?

BLB : Bien entendu, le levage de ce parapluie est une étape importante pour ce projet. Il marque le top départ de la dépose des toitures des ailes du château. Elles vont être complètement démolies et reconstruites à neuf ; contrairement au corps central qui ne demande pas de travaux de charpente aussi importants.

La phase de dépose de ces deux charpentes est une autre étape délicate. En effet la charpente fait "contreventement", c'est-à-dire qu'elle empêche le bâtiment de se déformer et assure sa stabilité. Nous aurons donc une opération complexe de consolidation complémentaire à mettre en œuvre pour éviter cette déformation.

JZ : Un mot pour finir ?

BLB : Nous sommes très fiers de participer à ce beau projet. Cela faisait plusieurs années que nous travaillions sur ce château avec des restaurations ponctuelles. Nous concrétisons aujourd'hui ce chantier d'autant que nous savons que la Ville envisage une restauration globale et un projet de fonctionnement pour faire perdurer ce beau bâtiment et faire vivre le domaine.

C'est un projet qui tenait à cœur à toute l'entreprise, à tous nos employés qui suivent ainsi de près le chantier dans ces différentes phases.



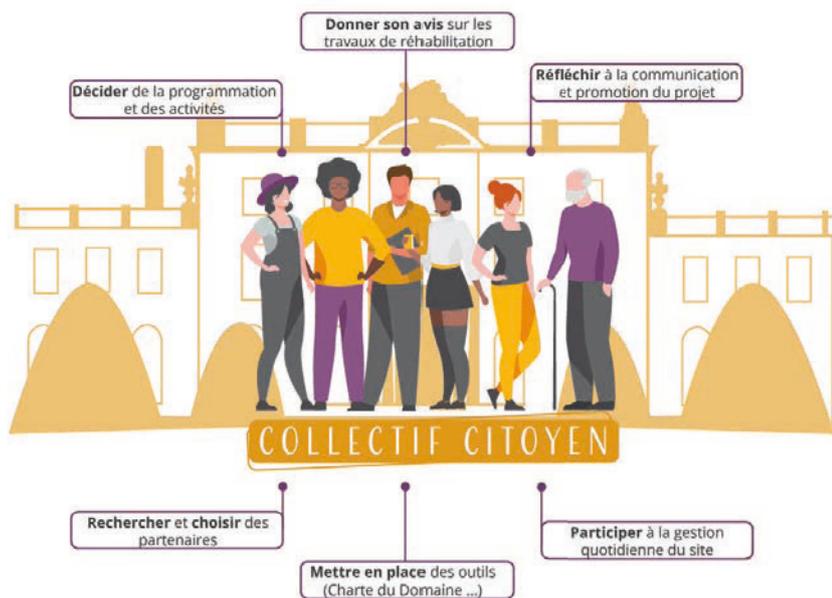
Nos innovations pour Moncel

LE COLLECTIF CITOYEN DE MONCEL

C'est quoi ?

Une quinzaine de personnes volontaires qui souhaitent s'impliquer, réfléchir et décider avec la Ville de la réhabilitation et la redynamisation des activités sur le Domaine de Moncel.

Pour faire quoi ?



Quand ?

Le Collectif Citoyen sera installé officiellement lors de la Fête de la rentrée 2024. Les membres s'engagent à s'impliquer dans le projet jusqu'en septembre 2026. Ensuite, le collectif sera renouvelé.

Pour qui ?



*Si le nombre de candidats est supérieur au nombre de places à pourvoir, un tirage au sort par catégorie de membres sera effectué.

Pour candidater :



flashez le QRCode

CONTACT

Service Démocratie Participative
03 82 20 67 20
demoparticipative@jarny.fr

DÉMARRONS LA COMMUNAUTÉ QUI SOUTIENT MONCEL !



Ciné-conférence sur le Domaine de Moncel

La Ville de Jarny en partenariat avec l'Espace Gérard Philipe (C.C.Orne Lorraine Confluences) vous propose une ciné-conférence sur le Domaine de Moncel.

En avant-première, venez découvrir la vidéo qui retrace l'histoire du Domaine de Moncel commentée par Monsieur Pierre GOSSOT, historien local et fin connaisseur de ce lieu emblématique de Jarny.

La projection sera suivie d'une présentation par l'équipe municipale, élus et services, du projet de réhabilitation et redynamisation du Domaine de Moncel et notamment celle du collectif citoyen d'exploitation. Les élus pourront répondre à toutes vos questions et vous pourrez candidater sur place pour le collectif citoyen.

Rendez-vous le 17 juin 2024 à 18h30, Espace Gérard Philipe

FINANCEMENT PARTICIPATIF

Afin de cofinancer ce projet emblématique, la Ville de Jarny a décidé d'avoir recours à une méthode de financements participatifs.

Cette démarche est novatrice et bien évidemment complémentaire aux financements traditionnels (dotations, subventions...) pour ce type de projet.

En effet, en 2023 seulement 38 collectivités ont choisi ce mode de financement*.

*(source : Baromètre 2023 du crowdfunding en France par Mazars et l'association Financement Participatif France)

De quoi s'agit-il ?

Le financement participatif permet de lever des fonds par le don de particuliers (crowdfunding) et d'entreprises (mécénat).



Vous êtes tous des ambassadeurs pour notre Domaine

Ce mode de financement permet surtout de fédérer une communauté autour du projet de Moncel, de le faire connaître au plus grand nombre et de laisser la possibilité à chacun d'y contribuer financièrement à la hauteur de ses envies.

Cette logique s'inscrit pleinement dans la politique de démocratie participative menée par la Ville depuis plus de 20 ans et qui vise à replacer le citoyen au cœur des politiques et des projets.

Ici à travers le don, habitants et acteurs du territoire s'approprient et soutiennent la réhabilitation du lieu.

Concrètement différentes collectes de fonds seront lancées au cours de la réhabilitation grâce à une

plateforme en ligne de contribution afin de financer une partie bien déterminée des travaux : les ornements, les cheminées, etc.

Ce type de financement est encadré par la loi et peut générer une réduction d'impôt.

Il permet aux donateurs de soutenir un projet particulier comme celui du Domaine de Moncel et de défendre des valeurs partagées.

Afin de créer un réseau de partenaires, un Club des mécènes sera mis en place avec des événements dédiés.

m  **ncel**

JE L'AIME
m'ENGAGE

Collectif Citoyen

Habitants, associations, acteurs économiques
Candiditez pour faire partie du premier collectif
citoyen de Moncel !

JUSQU'AU 15 JUILLET ENGAGEZ-VOUS !

**INSCRIVEZ-VOUS VIA
CE FORMULAIRE EN LIGNE**

